

Незабываемый образ

«Кремлевские куранты», «Грозовой год», «Семья», «Имена революции»... Ленинградцам хорошо знакомы эти раскрывающие незабываемый образ Владимира Ильича Лейкина постановки театров города. Осуществленные за последние годы, они постоянно привлекают внимание зрителей. Спектакль «Семья» в Театре имени Ленинского комсомола прошел, например, уже свыше 200 раз.

Деятели сценического искусства вместе со всем народом готовятся отметить 90-летие со дня рождения В. И. Ленина. Сегодня начинается декада спектаклей о великом вожде, а также лучших постановок, рассказывающих о том, как в наше время выполняются заветы Ильича, как живут и трудятся советские люди — строители коммунизма.

Славную юбилейную дату коллективы отметят новыми работами, воссоздающими дорогой образ вождя революции. В Академическом театре драмы имени А. С. Пушкина идут репетиции пьесы В. Михайлова «Суровое счастье», а в Театре имени Ленинского комсомола — «Третьей патетической» Н. Погодина.

В репертуаре на декаду — пьесы советских драматургов: «Оптимистическая трагедия» и «Сын века», «Иркутская история» и «Дали неоглядные», «Дети солнца» и «Живая вода», «Битва в пути», «Трехминутный разговор», а также многие другие спектакли театров, завоевавшие популярность зрителей. Состоятся премьеры новой пьесы В. Розова «Неравный бой» в Большом драматическом театре имени М. Горького и Театре имени Ленинского комсомола.

На сценах музыкальных театров пойдут спектакли, созданные на музыку композиторов — лауреатов Ленинской премии.

В дни декады деятели искусства выступят по радио, телевидению, побывают в гостях у трудящихся промышленных предприятий, тружеников сельского хозяйства.



Сцена из спектакля «Семья». В роли Володи Ульянова — артист В. Бирцев
фото Г. Коновалова

ТЕАТР ИМЕНИ ЛЕНИНГРАДА
Ленинград

15 АПР 1960