

# В ДНИ ВЕЛИКОГО ЮБИЛЕЯ

— Театр начал работу над пьесой В. Михайлова «Суровое счастье», — сказал Л. Виввен, главный режиссер Академического театра драмы имени А. С. Пушкина. — В пьесе образ Ленина освещен не только по-новому. Мы, вообще говоря, берем на себя задачу очень сложную: показать В. И. Ленина в процессе творческого соиздания, в моменты высшего напряжения ума и воли. Мы хотим показать Ленина-мыслителя, Ленина-творца.

Спектакль «Суровое счастье» выйдет в 20-х числах апреля, к памятной дате.

Готовится к ленинской дате и Театр юных зрителей. В ап-

реле пройдет месячник историко-революционных пьес. 22 апреля ТЮЗ покажет спектакль «Именем революции», примечательный тем, что в нем по существу впервые на сцене детского театра воплощен образ Ленина.

Над ленинской темой работают многие композиторы. Н. Червинский написал 3 баллады о Ленине для голоса с симфоническим оркестром. Ряд вокальных произведений на эту тему создал О. Чишко, основателю Советского государства посвящает свою кантату А. Пашенко, ораторию «Ленин» по поэме В. Маяковского завершает Я. Вайсбург.

Написаны новые песни о Владимире Ильи-

че. Среди них — «Ленинское слово» В. Сорокина, «У шалаша» Л. Вишкарева, «Улыбка Ильича» Е. Овчинникова. Б. Кравченко, который еще недавно был техником заводской лаборатории, на словах ненецкого поэта Н. Вылки создал песню «Солнце Ленина светит в тундре».

К ленинским дням в Доме культуры промкооперации коллективы художественной самодеятельности готовят литературно-музыкальную композицию. Художественная самодеятельность Дворца культуры имени С. М. Кирова готовится к ленинскому конкурсу, организованному Домом народного творчества и редакцией Радиокомитета.

Женінградская программа  
г. Ленинград

2000000000