

8 Семинар театральных критиков

При Ленинградском научно-исследовательском институте театра, музыки и кинематографии работает семинар молодых театральных критиков, созданный институтом совместно с редакцией областной молодежной газеты «Смена».

На занятиях анализируется каждая значительная работа ленинградских театров, обсуждаются рецензии, написанные начинающими театроведами. Цель семинара — помочь молодым критикам не только глубоко понимать театр, но и научить их писать о нем. Много статей помещено в газете «Смена».

Формы занятий различны: посещение репетиций в театрах, лекции научных сотрудников института по истории ленинградских театров, теории драматургии, бе-

седы о смежных областях искусства.

Слушатели семинара — люди различных профессий. В их числе — молодой библиотекарь Елизавета Райхина, инженер Константин Рипачев, студентка театрального института имени А. Н. Островского Марина Жежелева и другие. Техники по звукозаписи Елена Зайкина и токарь Леонид Ентин — давние участники семинара — окончательно нашли свое призвание лишь в этом году. Леонид поступил на искусствоведческое отделение университета имени А. А. Жданова, Елена — на театроведческий факультет театрального института имени А. Н. Островского.

А. ДАНЧИЧ
(Наш мэрр.)

ЛИТЕРАТУРА И ЖИЗНЬ

г. Москва

22 ФЕВ 1959