

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького 5/6

Телефон Б 5-51-61

Вырезка из газеты

ЛИТЕРАТУРА
И ЖИЗНЬ

от

Газета №

г. Москва

§ На сцене — современники

С большим вдохновением трудятся сейчас коллективы театров Ленинграда, стремясь достойно встретить XXI съезд КПСС. Новые спектакли посвящены темам современности. Коллектив театра имени Ленсовета ставит инсценировку романа Галлины Николаевой «Битва в пути». В Академическом театре драмы имени А. С. Пушкина идут репетиции пьесы И. Куприянова «Сын века», ее действие происходит на строительстве гидроэлектростанции в Сибири, в тех местах, куда вот уже пять раз выезжали бригады артистов этого театра. Эта постановка повествует о вдохновенном труде, о чуткости к людям. Герой спектакля — секретарь партийной организации строительства Федор Большаков. Эта роль поручена народному артисту СССР А. Борисову. Режиссер — народный артист СССР Л. Вивьен.

Инсценировка «Живая вода» по роману Леонова «Русский лес»

готовится к постановке на сцене Ленинградского драматического театра.

Народный артист СССР Г. Товстоногов ставит на сцене Большого драматического театра имени М. Горького пьесу И. Дворецкого «Трасса». В ней рассказывается о людях, которые прокладывают дорогу в тайге и сооружают крупную гидроэлектростанцию. Действие пьесы З. Дановской «Когда не заходит солнце», которую ставит к съезду коллектив театра имени Ленинского комсомола, происходит в одном из северных рыболовецких колхозов. «Трехминутный разговор» В. Левицкой — спектакль о выборе своего места в жизни — готовит коллектив Театра комедии. Театр юного зрителя работает над пьесой ленинградской учительницы А. Кайдановой «Москва — Спутник», Театр музыкальной комедии выпускает оперетту «Только мечта» эстонского композитора Б. Кырвера.