

ПРЕМЬЕРА СОСТОЯЛАСЬ

В Театре имени Ленинского комсомола и Областном гастрольном театре



Два спектакля о молодежи

Недавно вниманию ленинградских зрителей были предложены две премьеры — пьеса «Двадцать лет спустя» М. Светлова, поставленная в Театре им. Ленинского комсомола, и «Колесо счастья» бр. Тур, показанная коллективом Областного гастрольного театра.

Тема этих спектаклей одна — жизни советской молодежи. Но события, происходящие в пьесах, отделяют друг от друга 34 года.

Пьеса М. Светлова рассказывает о героической заре комсомола, о первых комсомольцах, выросших «в пламени, в пороховом дыму». По заданию партии в городе, захваченном белыми, остается подпольная комсомольская организация. Их жизнь полна опасностей, риска быть брошенными в тюрьму, может быть, расстрелянными.

Но комсомольцы не думали о смерти. Они делали, что от них требовала партия, и мечтали о том, какая будет жизнь в 1960 году, как они, возмужавшие, добившиеся своей цели, придут к новой молодежи и расскажут о первых годах революции, о ночных перестрелках, о шагах шпика за спиной, о грозном окрике «Стои! Кто идет!», о своей комсомольской юности. Некоторым из них пришлось погибнуть в борьбе. Они умерли гордо, как полагается бойцам революции.

Спектакль поставил режиссер А. Белинский.

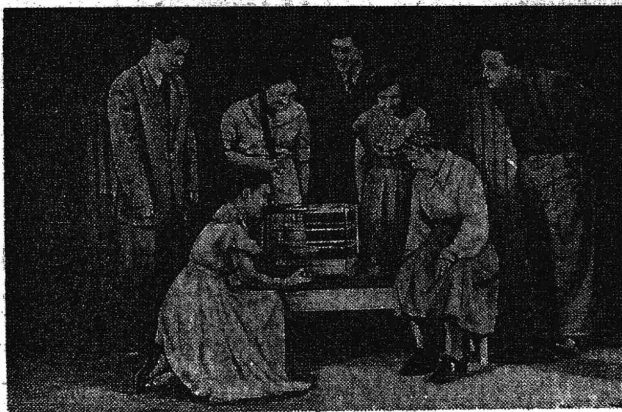
Роли исполняют артисты В. Бирцев, Н. Волченков, Г. Гай, А. Климович, П. Лобанов, Г. Матаева, М. Мамкина, О. Петрова, А. Рахленко, Г. Селянин, Л. Светлова, В. Татосов.

Пьеса бр. Тур «Колесо счастья» рассказывает о молодежи наших дней. В новое общество Московского государственного университета вселяются студенты. Глядя из окна высотного здания на панораму Москвы, они мечтают о будущем, о счастье, о большой, настоящей любви. Но счастья добьются только те, кто идет к нему честным путем. Карьеризм, обман, нечестное отношение к женщине, пошлость чужды нашей молодежи. Человек, избравший такой путь, справедливо наказан, товарищи, любимая девушка — все отворачиваются от него.

Режиссер-постановщик спектакля — засл. деятель искусств РСФСР К. Степанов-Колосов. В ролях: артисты В. Вальт, О. Королькова, В. Леонов, Д. Линдес, Л. Луцкий, В. Ляхов, М. Папазян и другие.

На снимках: сверху — сцена из спектакля «Двадцать лет спустя», внизу — сцена из спектакля «Колесо счастья».

Фото В. Вайбородина и Я. Давыдина.



СМЕНА

г. Ленинград

27 АПР 1956

Рассказ-Григорьев