

## БОЛЬШЕ СПЕКТАКЛЕЙ НА СОВРЕМЕННЫЕ ТЕМЫ

ЛЕНИНГРАД. (Наш корр.). На днях бюро Ленинградского горкома КПСС о участии коммунистов — работников искусств

Ленинграда обсудило вопрос о том, как драматические театры города выполняют постановления ЦК партии от 26 августа 1946 года «О репертуаре драматических театров и мерах по его улучшению». На заседании бюро выступил заместитель начальника управления культуры Ленгорисполкома И. Ефремов. Он отметил, что многие драматические театры Ленинграда улучшили свой репертуар, создали ряд интересных, жизненно правдивых спектаклей, показывающих высокий моральный облик советских людей, строителей коммунизма. Вместе с тем в работе ленинградских театров есть еще существенные недостатки, сказавшиеся, в частности, в нетребовательном отборе пьес для репертуара.

При Ленинградском Горкомисполуправлении культуры создан художественный совет, который призван стать творческим центром театральных работников. Художественный совет обсуждает новые спектакли, проводит смотр молодых театральных сил и т. д.

— Поучителен опыт Тамбовского театра, — сказал в своем выступлении писатель В. Бочетов. — На недавних гастролях этот театр показал две пьесы местных авторов, тем самым как бы представляя театральное лицо своей области. Театральные деятели Ленинграда нередко ищут новые пьесы за пределами своего города, не стремясь работать с местными авторами. Между тем в городе есть способные драматурги. Театрам следовало бы организовать встречи с писателями, пишущими для сцены. Активнее должны работать художественные советы театров.

— В ряде театров при постановке пьес советских драматургов не выделяются лучшие артистические силы, — сказал в своем выступлении работник горкома КПСС Н. Суханов. — На низком художественном уровне осуществляется оформление некоторых спектаклей. Лучшие театральные художники слабо поощряются, не устраиваются конкурсы на лучшее исполнение декораций и костюмов.

Главный режиссер Академического театра драмы имени А. С. Пушкина Я. Вильер и директор Большого драматического теат-

### Бюро Ленинградского горкома КПСС о репертуаре театров

ра имени М. Горького В. Мезенцов рассказали о репертуаре театров в новом сезоне, о работе с драматургами. Секретарь

Ленинградского горкома КПСС И. Замчевский и С. Блязев отметили, что текущий репертуар театров Ленинграда не разнообразен, слабо отражает великие дела советских людей — строителей комму-

низма. Отмечая некоторые улучшения в творческой деятельности театров, бюро Ленинградского горкома КПСС указало на ряд существенных недостатков в репертуарной линии театров. Ленинградские театры еще слабо выполняют задачу, поставленную в решении ЦК партии от 26 августа 1946 года, — ежегодно ставить по два-три новых высококачественных спектакля на современную советскую тему. Репертуар большинства драматических театров на 1955 год еще не определен. В распоряжении театров мало полноценных произведений советских драматургов. Руководители театров и управление культуры Ленгорисполкома слабо, непланомерно ведут работу по формированию высококачественного репертуара, не установили тесных связей с драматургами.

Отмечено неудовлетворительное состояние театральной критики в Ленинграде. Спектакли на современную советскую тему не подвергаются глубокому анализу. Как правило, оценка новых спектаклей дается вне связи с предыдущими спектаклями и всем репертуаром театра.

Бюро Ленинградского горкома КПСС предложило директорам театров расширить репертуар театров за счет новых полноценных советских пьес, произведений классической драматургии и возобновления лучших спектаклей. Перед театральными коллективами поставлена задача — борющимся образом повысить идейно-художественный уровень спектаклей, установить тесную деловую связь с драматургами для совместной работы над созданием новых ярких спектаклей на советскую тему. В каждом театре должна быть создана обстановка, способствующая творческим дискуссиям о новых пьесах, о проблемных вопросах советского театрального искусства.

Бюро Ленинградского горкома КПСС рекомендовало также расширить показ спектаклей в домах культуры, в городских и сельских клубах.