

Перед открытием зимнего сезона

Коллективы ряда ленинградских театров уже вернулись из отпуска, а некоторые заканчивают гастрели в разных городах Союза и в ближайшее время возвращаются в Ленинград.

Первым в нашем городе открыл сезон Ленинградский драматический театр. Показав премьеру пьесы А. Давидсона и А. Борозиной «Студент третьего курса» (постановка режиссера А. Белинского в декорациях художницы Т. Шор), он продолжает работать над новыми спектаклями. До конца этого года ленинградцы увидят спектакли «Государственный советник» М. Сагадovichа и Б. Файнса, «Запретный рубеж» Н. Эльшиевой, «Рождение поэта» А. Мариенгофа и «Мирное время» В. Соловьева.

Состоялся сбор труппы в Театре имени Ленинского комсомола. Помещение театра — фойе, вестибюль, подсобные помещения, актерские комнаты — капитально отремонтировано. 19 августа спектаклем «Из искры...» здесь открывается новый сезон.

В начале сентября в театре возобновятся репетиции нового спектакля — пьесы ленинградского драматурга В. Лифшица «Студенты». Спектакль ставит заслуженный деятель искусств лауреат Сталинской премии Г. Товстоногов. Изготовлены декорации по эскизам и макетам лауреата Сталинской премии художника С. Манделя.

Вторая премьера театра, которая будет показана в октябре, — «Закон Ликурга», пьеса Н. Базилевского по роману Т. Драйзера «Американская трагедия». Этот спектакль ставит режиссер В. Ефимов в декорациях художника В. Иванова. Центральную роль Клайда Гриффитса играет артист А. Рахленко.

В дальнейшем ленинградцы увидят спектакли «Близкое» Ю. Чепурина о

лучших людях социалистического производства, пьесу о советской семье «Потерянный дом» С. Михалкова, пьесу молодого московского драматурга С. Львова «Наследники», принятую также к постановке московским театром имени М. Н. Ермоловой, и «Грозу» А. Островского.

23 августа состоится первый спектакль нового сезона Театра музыкальной комедии «Если сердце молодое». Возобновляются репетиции очередной премьеры — музыкальной комедии ленинградского композитора лауреата Сталинской премии А. Матвеевича и Ф. Квятковской «Девушка из Панхалы». Спектакль ставит режиссер Н. Вайсброт в декорациях художника Н. Альтмана.

В Московском театре оперетты пользуется большим успехом музыкальная комедия московского композитора Ю. Милютина «Трембита». Оперетта рассказывает о людях Закарпатской Украины, о дружном коллективном труде гуцульского народа, влившегося в братскую семью народов СССР. В ближайшее время «Трембита» будет поставлена в Ленинградском театре музыкальной комедии. После большого перерыва возобновляется оперетта Н. Стрельникова «Холопка».

Как сообщил нашему корреспонденту по телефону из Риги главный режиссер Академического театра драмы имени А. С. Пушкина народный артист РСФСР Л. Вивьен, театр, гастрوليрующий сейчас в столице Латвийской ССР, заканчивает свои выступления и 30 августа возвращается в Ленинград. Во время гастролей подготовляются два новых спектакля — пьеса И. Штока «Русский свет» и комедия А. Корнейчука «Калиновая роза». Оба спектакля будут показаны в Ленинграде в конце сентября и в середине октября. Свой 119-й сезон Академический театр драмы имени А. С. Пушкина откроет 1 сентября.