

# 5 Театральное утро

Интересен и содержателен воскресный от-дых ленинградцев. Десятки тысяч людей совершают в этот день экскурсии по историче-ским местам нашего города, посещают музеи, заполняют зрительные залы театров.

Так было и сегодня. Утром к подъездам музыкальных и драматических театров начали стекаться зрители. Ровно в полдень в залах погас свет, начались утренние спектакли.

Две тысячи человек пришли сегодня в Дом культуры промкооперации, чтобы посмотреть спектакль Московского Художественного акаде-мического театра Союза ССР имени М. Горько-го. Мхатовцы уже показали пьесу К. Симонова «Чужая тень», одну из лучших пьес великого русского драматурга А. Н. Островского «Талан-ты и поклонники». Дружными аплодисментами были награждены участники сегодняшнего утреннего спектакля «Мертвые души».

...Взмах дирижерской палочки, и зал Театра оперы и балета имени С. М. Кирова заполни-ли звуки бессмертной музыки Чайковского. Послушать свою любимую оперу «Евгений Оне-гин» пришли сегодня рабочие, служащие, мо-лодежь г. Коалина. Оперой дирижировал за-служенный артист РСФСР Е. Дубовской.

Успехом пользуется у ленинградцев поста-новка Малого оперного театра — балет «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», кото-рый сегодня смотрели учащиеся школ несколь-ких районов.

Пьесу И. Бахтерева и А. Разумовского «Пол-ководец Суворов» показал сегодня Академиче-ский театр драмы имени А. С. Пушкина. Пат-риотический спектакль был тепло принят зри-телями. Особый успех выпал на долю лауреата Сталинской премии народного артиста РСФСР К. Скоробогатова, создавшего яркий образ вели-кого русского полководца А. В. Суворова.

Театр имени Ленинского комсомола запо-лнил сегодня гости из области — колхозники, стахановцы, учащиеся ремесленных училищ Красносельского, Гатчинского, Павловского, Парголовова, Всеволожского и Тосненского районов. Молодежь с увлечением смотрела спектакль «Где-то в Сибири».

При переполненном зале начался сегодня спектакль в Большом драматическом театре имени А. М. Горького, где рабочие, инженеры и техники Кировского завода и учащиеся ре-месленного училища этого предприятия смо-трели спектакль «Тайная война».

В Новом театре рабочие ряда предприятий Выборгского и Калининского районов смотрели «Комедию ошибок» Шекспира, в Театре коме-дии шел спектакль «Особняк в переулке», в Ленинградском драматическом театре — «Але-ксандр Пушкин», в Театре музыкальной коме-дии — «Лучший день ее жизни».

В 4 часа дня утренние спектакли закончи-лись. Опустели залы театров. Вечером их вновь заполнят зрители.



Театральное утро. На снимках: слева — культурный поход рабочих Кировского завода в Большой драматический театр имени М. Горького; работники завода с детьми (справа направо) З. Званова, Володя Конфеткин, М. Конфеткин, Д. Званова, С. Волкова и Лариса Михеева направляются в театр; справа — группа артистов МХАТ имени М. Горького в Доме культуры промкооперации перед вечерним спектаклем (слева направо): в первом ряду — народный артист Союза ССР В. Еришов, народная артистка РСФСР А. Степанова, заслуженная артистка РСФСР И. Гошва, во втором ряду — заслуженный артист РСФСР Г. Конский и народный артист РСФСР П. Массальский. Фото И. Аманжол

Вечерний Ленинград  
г. Ленинград

9 МАР 1950