

ПЕРВОЕ В СССР
В ЮР ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗК

(5-й год существования)

СЕКТОР ПЕЧАТИ

МОСПОЧТАМТА

№ Покровка, 55.

Телефон № 96-69.

Вырезка из газеты [Красная Газета веч. вып.

г. Ленинград

от

3 ИЮЛ

1928 г.

ТЕАТР.

Ревизия академических театров.

Вчера на заседании областного кабинета в присутствии представителей академических театров и сорабиса обсуждался материал, представленный специальной комиссией РКИ, обследовавшей академические театры. Были заслушаны объяснения от дирекции академических театров, в результате которых часть обвинительных пунктов совсем отпала, часть была переработана, благодаря чему резолюция на часть в основном имеет не только указания на дефекты в работе актеатров, но и предлагает меры к устранению их. Сложный вопрос о децентрализации академических театров может быть разрешен лишь после строгой проработки, для чего будет создана специальная комиссия, которая должна будет всесторонне обследовать, как структуру актеатров, так и условия работы в них. Дирекции актеатров предложено упорядочить в самый кратчайший срок хозяйство и обратить внимание на учет, сохранность и порядок пользования имуществом актеатров. Предложено построить специальные хранилища для декораций. Расходы на содержание различного аппарата предложены РКИ должны быть сокращены, в связи с чем упраздняется часть должностей в управлении театрами. Предложено упорядочить найм рабочей силы и ликвидировать всякие «переработки» и «сверхурочные» (в особенности с персональными). Предложено прекратить включение постановочных планов, вне решений и рассмотре-

ний пьес художественными советами (пример «Бархат и похоть»). Обслуживание районов выездными спектаклями должно быть улучшено и поставлено в плановом порядке. Указано на необходимость организации гастролей академических театров как по городам СССР, так и за границей. Проработать составители либретто, художники, режиссеры не могут ни в коем случае получать авансы за работу невыполненную, тем более когда пропущен хотя один срок представления какой-либо части работы. Все меры, намеченные при обследовании академического балетного училища, представителями союза, должны быть проведены в жизнь, а в отношении студии акдрамы приняты все меры к ее сохранению и нормальному существованию. Сорабису предложено усилить руководство производственными комиссиями. Академические театры обязаны создать премиальный фонд для материального поощрения за все изобретения в области усовершенствований театральной техники. Все пункты, обязывающие актеатры в антиобщественности, не получали разрешения на заседании ОблРКИ вынесено постановление о создании специальной комиссии по обследованию фактов гонения как на общественников, так и на коммунистов в академических театрах. Относительно контрамарочной работы актеров, постановлено обратиться в облисполком с просьбой сократить до минимума «постоянные» места и установить порядок и право на индивидуальное получение мест.