

20 ЯНВ 1968

г. Ленинград

Газета №

**НАГРАДЫ—  
ЛУЧШИМ**

В знаменательные дни 50-летия Советского государства в Ленинграде проходил фестиваль искусства «Октябрьские зори». Оргкомитет по проведению фестиваля на днях рассмотрел представленные жюри материалы и принял решение о присуждении дипломов и премий.

Дипломов первой степени и премий удостоена большая группа режиссеров, художников, актеров.

Лауреату Ленинской премии, народному артисту СССР Г. А. Товстоногову присужден диплом первой степени за постановку спектаклей «Мещане» и «...Правду! Ничего, кроме правды!» в Академическом Большом драматическом театре имени М. Горького. Такую же награду получили народный артист СССР К. А. Симеонов — музыкальный руководитель и дирижер спектакля «Тихий Дон» в Академическом театре оперы и балета имени С. М. Кирова, заслуженный деятель искусства РСФСР балетмейстер Л. В. Якобсон, поставивший на сцене этого же театра балет «Страна чудес», заслуженный деятель искусства Бурятской АССР А. Н. Киреев — за постановку оперы «Повесть о настоящем человеке» в Оперной студии Консерватории. Дипломом первой степени отмечена также работа З. Я. Корогодского — постановщика спектакля «После казни прошу...» в Театре юных зрителей и Я. С. Камарнера, осуществившего постановку пьесы «Матросы» на сцене Театра драмы и комедии.

Дипломы первой степени присуждены театральным художникам: народному артисту СССР Н. П. Акимову — за оформление спектаклей «Свадьба Кречинского» и «Звонки в пустую квартиру» в Академическом театре комедии, народному художнику СССР А. В. Арефьеву — автору декораций к опере «Тихий Дон», С. С. Манделю — художнику спектаклей «Сколько лет, сколько зим!» и «Традиционный сбор» в Большом драматическом театре имени М. Горького и А. Б. Григорьянцу — дебютировавшему в Ленинграде в качестве художника спектакля «Если бы небо было зеркалом...» в Драматическом театре имени В. Ф. Комиссарженской.

За лучшее исполнение женской роли дипломом первой степени отмечены: актриса Театра имени Ленсовета заслуженная артистка РСФСР А. Б. Фрейндлих (Гелена в «Варшавской мелодии»), актриса Большого драматического театра заслуженная артистка РСФСР Э. А. Попова (Татьяна в «Мещанах»), солистка Театра имени С. М. Кирова Л. П. Филатова (Аксинья в «Тихом Доне») и солистка Малого театра оперы и балета О. М. Стихина (Виринея в одноименном спектакле), солистки балета Театра имени С. М. Кирова Н. Р. Макарова (Девид-Краса в «Стране чудес») и заслуженная артистка РСФСР И. Г. Генслер (исполнительница ряда номеров в «Испанских миниатюрах»).

За лучшее исполнение мужской роли в спектаклях ленинградских театров такая же награда присуждена: лауреату Ленинской премии, народному артисту СССР Ю. В. Толубееву, создавшему образ хирурга Богословского в спектакле «Дело, которому ты служишь» в Академическом театре драмы имени А. С. Пушкина, народному артисту РСФСР Е. А. Лебедеву — исполнителю роли Бессеменова в «Мещанах», артисту Театра драмы имени А. С. Пушкина Ю. С. Родионову — за роли Адуева в «Обыкновенной истории» и Танкиста в спектакле «Каждому свое»: В. П. Малышеву и В. Т. Морозову — исполнителям партии Григория Мелехова в «Тихом Доне» и заслуженному артисту РСФСР А. А. Сапогову — за роль Чудища в «Стране чудес» в Театре имени С. М. Кирова.

Большая группа деятелей театрального искусства нашего города удостоена дипломов второй степени и поощрительных дипломов.