

16 СЕН 1967

ДЕБЮТЫ, ЗАМЫСЛЫ

ЛЕНИНГРАД. [Наш соб. корр.
Н. Сергеева].

В один день подняли занавес юбилейного года один из старейших театров страны Академический театр драмы имени А. С. Пушкина и самый молодой — Ленинградский театр имени Ленинского комсомола.

В Театре имени А. С. Пушкина начали репетиции юбилейных спектаклей «Кремлевские куранты» Н. Погодина в постановке режиссера А. Эренберга, В планах театра «Доходное место» А. Островского, режиссер Р. Сулович.

Театр имени Ленинского комсомола начал юбилейный сезон под руководством нового главного режиссера заслуженного артиста РСФСР А. Тутышкина. В этом сезоне труппа пополнилась молодыми артистами — выпускниками Института театра музыки и кинематографии мастерской народного артиста СССР Г. Товстоногова.

Многие из дебютантов — участники известного учебного спектакля «Зримая песня». Теперь этот спектакль дополнен новыми песнями и исполнителями и станет дебютом молодых артистов в комсомольском театре.

Праздничной премьерой театра будет пьеса М. Шатрова «Шестое июля» в постановке режиссера Е. Табачникова.