

5

Строительный рабочий
г. Ленинград
— 4 ДЕКАБРЬ 1963

ДЕКАБРЬ обеща-
ет быть инте-
ресным теат-
ральным месяцем.

ТЕАТРЫ В ДЕКАБРЕ

С сегодняшнего дня во Дворце культуры имени Ленсовета начнутся гастроли Театра греческой трагедии из города Пирей, который покажет три спектакля: «Электру» Софокла, «Мелеу» Еврипида и «Орестею» Эсхила. Соотечественники Гомера и великих драматургов древней Эллады в прошлом году выступали в нашем городе с огромным успехом.

Театр греческой трагедии возник в рабочем портовом городе Пирей в 1957 году. Его возглавил режиссер Димитриос Рондирис, собравший вокруг себя талантливых молодых артистов, которые, не испугавшись материальных лишений, связали с театром свою судьбу. Вот уже пять лет выступает этот коллектив во многих уголках Греции — повсюду, где сохранились развалины античных театров. Летом 1960 года он выступал в Париже на Международном фестивале, где исполнительнице роли Электры — актрисе Аспазии Палапанасиу — была присуждена премия «Театра наций».

В начале этого месяца ожидается приезд в наш город Русского народного хора имени Пятницкого с новой большой программой.

Малый театр оперы и балета предполагает показать в конце месяца балет молодого советского композитора Родиона Щедрина «Конек-Горбунук» в постановке главного балетмейстера, заслуженного артиста республики И. Бель-

ского. Комедию драматурга Г. Мдивани «Украл консула» поставил Малый драматический театр, болгарскую комедию А. Вагенштайна «Сокровище Сильвестра» вы увидите в Большом театре кукол. В конце ноября в Театре драмы имени А. С. Пушкина состоялась премьера пьесы американского драматурга Д. Г. Лоусона «Чудеса в гостиной». Инсценировку романов И. Ильфа и Е. Петрова «Двенадцать стульев» и «Золотой теленок» обещает показать Драматический театр имени В. Ф. Комиссаржевской, она называется «Горестная жизнь плута».

К сожалению, несмотря на жанровое разнообразие показываемых в этом месяце спектаклей, ленинградские театры, по существу, обошли пьесы о наших современниках. И, думается, что вряд ли возместит этот значительный пробел только одна постановка, готовящаяся сейчас в Театре имени Ленинского комсомола, — спектакль «Петровка, 38» по пьесе Ю. Семёнова о работниках московского уголовного розыска. Правда, в последующие месяцы ряд театров нашего города обещает показать несколько спектаклей о наших днях.