

РАССМАТРИВАЯ РЕПЕРТУАРНЫЕ ПЛАНЫ ТЕАТРОВ...

НА ОЧЕРЕДНОМ ЗАСЕДАНИИ коллегии Министерства культуры Российской Федерации были утверждены репертуарные планы театров республиканского подчинения в текущем сезоне.

Ленинградский академический театр драмы имени А. С. Пушкина в ноябре этого года покажет «Журбиных» В. Кочетова и В. Кара и «Чудеса в гостиной» Г. Лоусона, а в декабре — «Платона Кречета» А. Корнейчука в новой редакции автора. В первой половине следующего года пойдет инсценировка С. Радзинского романа Б. Полевого «На дином бреге», и шекспировским дням — «Ричард III».

Ленинградский Большой драматический театр имени М. Горького гастролирует за рубежом и в связи с этим до конца года новых спектаклей не выпустит. Первой его премьерой станет «Поднятая целина» М. Шолохова по инсценировке П. Демина. Затем последуют «Я, бабушка, Илико и Илларион» Н. Думбадзе и Г. Лорднанидзе, «Много шума из ничего» Шекспира. Продолжая работу по созданию спектаклей горьковской драматургии, театр завершит сезон постановкой «Мещан».

Для Ленинградского театра комедии коллегия решила

возможным утвердить в репертуарном плане три спектакля: «Чужая женщина» П. Тур, «Дело» А. Сухово-Кобылина и «Двенадцатая ночь» Шекспира. В текущем репертуаре театра нет ни одного значительного произведения о нашей современности. Коллегия обязала руководство театра дополнительно представить на рассмотрение министерства две пьесы на современную тему.

Московский академический театр имени Евг. Вахтангова покажет в декабре комедию Е. Симонова «...И другие». В следующем году — «Правду и кривду» по роману Стельмаха (инсценировка автора), инсценировку романа Золя «Западня» и еще одну инсценировку — «Рассудите нас, люди» А. Андреева.

Пьесы М. Стельмаха и Е. Симонова коллегия предложила доработать и представить на рассмотрение министерства до начала репетиций.

В Центральном детском театре уже в праздничные дни состоится премьера новой редакции «Белеет парус одинокий» — первой части эпопеи В. Катаева «Волны Черного моря». В декабре пойдет патристическая народная сказка В. Любимовой «Одолень-трава», в первой половине следующего года — «Судьба барабанщика» А. Гайда-ра и «Ромео и Джульетта» Шекспира.

1. СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

г. МОСКВА

2 НОЯ 1963