

Вырезка из газеты
МОСКОВСКИЙ БОЛЬШЕВИК

9 * МАЯ 405

Москва

Композиторы и музыканты

города Ленина

Показ театрального и музыкального искусства Ленинграда является огромным событием в жизни советского искусства.

Ленинградские оперные театры — театр оперы и балета им. С. М. Кирова и Малый оперный театр — покажут в столице свои новые постановки: оперу П. Чайковского «Черевички», балетные спектакли — С. Прокофьева «Ромео и Джульетта», А. Крейна «Лауренсия» и М. Чулаки «Сказка о попе и его работнике Балде».

«Ромео и Джульетта» — одно из последних произведений С. Прокофьева. Недавно я слушал в театре им. Станиславского оперу этого композитора «Семен Котко», которая произвела на меня большое впечатление своей музыкальностью. Наряду с кантатой С. Прокофьева «Александр Невский» «Ромео и Джульетта» характеризует его как большого мастера. Все эти три произведения стоят на очень высоком музыкальном уровне. С. Прокофьев — выдающийся советский композитор. Наряду с темами классическими (балет «Ромео и Джульетта») в творчестве композитора нашла отражение и тема героического прошлого нашей родины (опера «Семен Котко»).

Московский композитор А. Крейн хорошо известен советской общественности по своей опере «Загмук», шедшей в свое время с успехом в Большом театре СССР. Балет «Лауренсия» — новое большое произведение композитора на классическую тему. Этот балет сейчас идет на сценах ряда театров нашей страны.

Москвичи проявляют большой интерес к работе талантливого ленинградского композитора М. Чулаки «Сказка о попе и его работнике Балде», в постановке Ленинградского Малого оперного театра. Этот спектакль уже горячо принят зрителями города Ленина. Я не сомневаюсь в том, что и в Москве он встретит такой же горячий прием.

Оперными и балетными спектаклями театра им. Кирова и Малого оперного театра в Москве будут дирижировать такие мастера искусства, как М. Пазовский, Н. Похитонов, В. Хайкин, П. Фельдт.

Особенно интересны для музыкальной общественности Москвы предстоящие оперные спектакли, которыми будет дирижировать народный артист СССР М. Пазовский, и симфонические концерты заслуженного коллектива Ленинградской филармонии под руководством лауреата всесоюзного конкурса дирижеров Е. Мравинского.

Р. ГЛИЗР,

народный артист СССР

и Удмуртской ССР.

Врагос. 10.05.1940. 10.05.1940