

34 сов. искусство, 1982, 9 сен

ПОСВЯЩЕНИЕ В АРТИСТЫ

По инициативе комитета ВЛКСМ театра 6 ноября на Малой сцене состоялся праздник, подготовленный несмотря на некоторые трудности, связанные в первую очередь с напряженным ритмом выпуска двух новых спектаклей. Те, кто принимал участие в организации вечера — А. Бессов, Г. Бабенин, И. Петров, Н. Разина, М. Усачев, А. Феоктистов и др., — постарались сделать его таким, чтобы он стал по-настоящему волнующим и запоминающимся событием для молодых артистов, приятным воспоминанием для всех гостей.

С небольшим рассказом о славных традициях театра, где предстоит работать молодым выпускникам хореографического училища, выступил балетмейстер Д. Брянецов. Их поздравили с началом творческой жизни директор театра М. Крастин, главный дирижер Ю. Темиркунов, секретарь партбюро В. Морозов, председатель профкома В. Курманазов, зам. секретаря партбюро А. Кабарова, секретарь партбюро балета Г. Комлева, многие другие. Были показаны

слайды о гастролях нашего коллектива во Франции. Для того чтобы проверить «профессиональные» навыки молодых, им были предложены различные шуточные задания, с которыми они, надо сказать, справились с честью. В небольших сценках, подготовленных артистами Спицыной, Суховой, Десницким, Клеминым, Манюшкиным, ребятам ненавязчиво напомнили о правилах поведения и работы в театре.

В легкой, шутливой форме нам хотелось напомнить о самых серьезных вещах, напомнить, какие высокие требования предъявляются к советскому артисту.

В. ХОМЯКОВ, артист балета

Наш корреспондент В. Глотов обратился к участникам вечера Н. Кабаняеву, М. Куллик, Ю. Жукову и И. Белляеву с просьбой рассказать о том, что предшествовало их поступлению в театр, поделиться впечатлениями о состоявшемся празднике, о первых днях работы в театре.