

НОВЫЕ РОЛИ



Одним из основных направлений работы является активный ввод молодых артистов на главные партии в спектакли танцующего репертуара. Недавно введены в спектакли (на снимке сле-



ва) Ю. Гумба — Римский в «Гусарской балладе», справа: Г. Бабанин — Визирь в «Легенда о любви».

Фото Ю. Ларионовой

За сц. искусство, № 9 16 февр. 1980.