

О ВОСПИТАНИИ ТВОРЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ

Министерством культуры РСФСР, ЦК ВЛКСМ, ВТО, Союзом писателей РСФСР и Союзом композиторов РСФСР была проведена Всероссийская режиссерская конференция.

Конференцию открыл вступительным словом первый заместитель председателя правления ВТО нар. арт. СССР Б. П. Чирков.

Были заслушаны доклады первого заместителя министра культуры РСФСР Е. В. Зайцева «О ходе выполнения театрами РСФСР постановления ЦК КПСС «О работе с творческой молодежью», заместителя председателя правления ВТО нар. арт. СССР В. В. Васильева «Театральная общественность и творчество молодых», заведующего отделом культуры ЦК ВЛКСМ В. В. Сухорадо «Ленинский комсомол и театральная молодежь» и др.

Обсуждение проблем идейно-политического и творческого воспитания театральной молодежи было продолжено в секциях. В работе конференции приняли участие зам. Председателя Совета Министров РСФСР В. И. Кочемасов, первый заместитель заведующего Отделом культуры ЦК КПСС З. П. Туманова, первый заместитель министра культуры СССР Ю. Я. Барабаш, ответственные работники ЦК КПСС, Совета Министров РСФСР, Министерств культуры СССР и РСФСР, секретари правлений и актив ВТО, Союза писателей РСФСР, Союза композиторов РСФСР.

Наряду со многими проблемами, связанными с деятельностью театров, широко обсуждался вопрос о развитии наставничества. Об опыте работы Кировского театра в этом направлении рассказали секретарь партийного бюро театра нар. арт. РСФСР В. М. Морозов и секретарь партийного бюро оркестра М. Я. Мельников, сообщения которых вызвали большой интерес присутствующих. Было отмечено, что театр им. С. М. Кирова проводит большую полезную работу по развитию наставничества.

Конференция приняла рекомендации по дальнейшему совершенствованию подготовки, воспитания и становления театральной молодежи.

«За сов. искусств»
1978, 30 мар