

«ЧТО МЕШАЕТ РОСТУ МОЛОДЫХ ДАРОВАНИЙ»

Под таким заголовком 25 февраля в «Правде» было помещено письмо группы артистов Ленинградского академического театра оперы и балета имени С. М. Кирова.

Как сообщило Министерство культуры СССР, письмо обсуждалось на общем собрании работников театра. Собрание признало, что в письме правильно отмечается ряд недостатков в работе балетной труппы, что оно способствует разворачиванию критики и самокритики в театре.

Обсуждение показало, что эти недостатки вызваны неверными методами руковод-

ства балетным коллективом со стороны главного балетмейстера театра т. К. Сергеева.

Для улучшения работы и обеспечения успешного творческого роста балетного коллектива театра Министерством культуры СССР образована Художественная коллегия балета во главе с художественным руководителем балета заслуженным деятелем искусств РСФСР т. Ф. Лопуховым.

Директору театра т. Г. Орлову указано на допущенные им ошибки в руководстве балетным коллективом.

16 МАР 1955

ПРАВДА
г. Москва