- MELLEGENCE

Год на сцене театра

Творческие коллективы ленинградских театров пополнились молодыми артистами, окончившими Театральный институт имени А. Н. Островского, Консерваторию имени Н. А. Римского-Корсакова и другие художественные вузы. Их творческая биография только начата, но она уже отмечена рядом успешных выступлений. Все чаще режиссеры поручают молодым артистам ответственные роли в спектаклях.

19 октября в Доме работников искусств имени К. С. Станиславского начался цикл вечеров, знакомящих с творчеством мастеров Академического театра оперы и балете имени С. М. Кирова. Он был посвящен молодым артистам оперного коллектива этого старейшего музыкального театра страны.

Приехав из далекого сибирского города Бийска, Тансия Сыроватко окончила Ленинградскую консерваторию и еще студенткой год назад была принята в театр. За это время она спела многие партии — Ратмира в «Руслане и Людмиле», гения добра в «Демоне», цыганки Стеши в «Декабристах».

Вместе с ней, тоже еще студенткой консерватории, пришла в театр комсомолка Нина Аксючиц. Ленинградскую консерваторию она окончила с отличием по классу доцента заслуженной артистки РСФСР О. А. Кашеваровой. Хорошей школой для Н. Аксючиц были не только занятия в классах, но и практика, которую студенты консерватории проходят в оперной студии. Аксючиц исполняла здесь партии Ульяны Громовой в «Молодой гвардин», Любани в «Царской невесте», Мадлены в «Риголетто». На сцене Театра имени С. М. Кирова она выступает в операх «Евгений Онегин» и «Декабристы».

По кинофильму «Мусоргский» советским зрителям знаком талантливый певец Василий Беззубенко. Образ юродивого, созданный им фильме, ленинградцы видят теперь в опере «Борис Голунов». У боевого моряка, участника Великой Отечественной войны, — большие творческие планы. Он разучивает заглавную партию в «Фаусте» и партию индийского гостя в опере «Садко».

Самый молодой из певцов театра — Владимир Тимохин. Свое музыкальное образование он начал в Московской консерватории по классу профессора С. П. Юдина. В этом году В. Тимохин был принят в театр. Одновременно он продолжает учебу в Ленинградской консерватории.

Все четыре молодых солиста приняли участие во вчерашнем концерте. Они исполнили отрывки из опер и романсы.

Дом работников искусств имени К. С. Станиславского наметил широко показать в этом сезоне творчество молодых артистов оперных, балетных и драматических коллективов ленинградских театров.

(ЛенTACC)

