

ВЗАИМНАЯ ПОЛЬЗА

Комсомольцы театра видят одну из главных своих задач в воспитании человека идейно зрелого, с активной жизненной позицией, человека новой, коммунистической морали. Важное направление в нашей идейно-воспитательной работе — шефские связи с ЛАО и ЛАЭС.

Ежемесячно заключается договор между комсомольскими организациями театра и Адмиралтейским объединением. Наши комсомольцы часто бывают в ЛАО. В концертах принимают участие комсомольцы балета, оркестра, хора. Молодые артисты знакомятся с цехами объединения, строящимися кораблями, они присутствуют на торжественных спусках судов. В свою очередь комсомольцы ЛАО являются частыми гостями нашего театра. Проводились экскурсии по театру, на которых рассказывалось о его истории, были встречи с молодыми исполнителями, с комсомольским активом. Комсомольцы ЛАО были почетными гостями на молодежных спектаклях «Бахчисарайский фонтан», на концерте молодежи театра, посвященном 110-летию со дня рождения В. И. Ленина, на концерте, посвященном 35-летию Победы над фашизмом. Комсомольцы ЛАО присутствуют на генеральных репетициях новых постановок.

Регулярны встречи молодых актеров театра с рабочими ЛАЭС. В апреле при подведении итогов социалистического соревнования в честь 110-й годовщины со дня рождения В. И. Ленина на ЛАЭС состоялась торжественное собрание, на котором присутствовали комсомольцы театра. Затем состоялся концерт. За активное участие в воспитании рабочей молодежи штаб ударной комсомольской стройки ЛАЭС им. В. И. Ленина наградил Почетной грамотой комсомольскую организацию театра.

В июне состоялся гастроль в Бурятии. Сама поездка очень важная и интересная, но произошло еще событие, которым молодежь театра может гордиться. Это посещение Бурятского участка БАМа. Впервые балетный коллектив Кировского театра, представленный лучшими исполнителями, приехал на Всесоюзную комсомольскую стройку. Были даны шефские концерты, прошедшие с успехом, состоялись встречи с рабочими. Поездка очень важная, нужная, полезная не только для зрителей, но и для самих исполнителей. Масса интересных впечатлений, которые, несомненно, помогут и в работе над новым балетом «Магистраль», рассказывающем именно о БАМе и посвященном XXVI съезду КПСС. Очевидно, очень важно, чтобы такие поездки стали регулярными, и не только балета, но и всех творческих цехов.

В. ХОМЯКОВ,
зам. секретаря комитета ВЛКСМ