

14 ДЕК 1960

Вечерний Ленинград

г. ЛЕНИНГРАД

# Пусть звучат новые имена

С ОТЧЕТНО-ВЫБОРНОГО  
ПАРТИЙНОГО СОБРАНИЯ  
В ТЕАТРЕ ОПЕРЫ И БАЛЕТА  
ИМЕНИ С. М. КИРОВА

Вчера в Театре имени С. М. Кирова состоялось отчетно-выборное партийное собрание.

Пополнение репертуара новыми оперными и балетными произведениями на современную советскую тему, высокий художественный уровень идущих на сцене спектаклей, привлечение молодых одаренных исполнителей — об этих главных задачах, стоящих перед коллективом, говорил в отчетном докладе секретарь партийного бюро М. Яцко.

Докладчик и выступавшие коммунисты говорили о некоторых сдвигах, произошедших за истекший год в укреплении творческой связи театра с композиторами, в особенности ленинградскими. В результате план театра на будущий год состоит преимущественно из произведений советских авторов на современные и историко-революционные темы. Предполагается поставить оперы И. Дзержинского «Судьба человека» и Р. Шедрина «Не только любовь», балеты на тему 7-й симфонии Д. Шостаковича и «Мистерия-буфф» О. Каравайчука. С интересными заявками пришли в театр молодые ленинградские композиторы Ю. Зарицкий, Д. Толстой, В. Чисяков, С. Слонимский, А. Петров и другие.

В работе имелись и существенные недостатки. Партийное бюро не про-

явило должной настойчивости и не добилось от руководства театра восстановления незаслуженно ушедших из репертуара спектаклей «Мазепа», «Садко», «Лауренсия», «Гаянэ» и многих других. В планировании творческого процесса надо добиваться большей гибкости и четкости, более современных методов технологии создания постановок. Репертуар должен все время расширяться и обогащаться произведениями, разнообразными по жанрам, — об этом говорили коммунисты А. Макаров, В. Ульянов, О. Журавков и другие.

Не решен до сих пор очень важный вопрос о дирижерских кадрах. В театре до сих пор нет главного дирижера. Коллективы оперы, балета, оркестра и хора еще слабо пополняются молодыми исполнителями, способная молодежь недостаточно смело выдвигается на ведущие партии в спектаклях текущего репертуара и в новых постановках. В театре давно не собирались зрительские конференции.

С речью к собравшимся обратился присутствовавший на партийном собрании секретарь Обкома КПСС Б. А. Покровский. Он говорил о важнейших задачах, которые стоят сейчас перед деятелями искусств, призвал коммунистов умножить свои усилия в борьбе за создание новых высокохудожественных произведений о наших современниках.

Коммунисты признали работу партийного бюро удовлетворительной. Избран новый состав партийного бюро.