

К 60-ЛЕТИЮ ОБРАЗОВАНИЯ СССР

НАКАНУНЕ БОЛЬШОГО ПРАЗДНИКА

60 лет Союза Советских Социалистических Республик — большой праздник нашего народа, всего прогрессивного человечества. 60 лет СССР — это яркий пример нерушимой дружбы между народами.

Сохранения достояния национальных культур сочетается с их взаимообогащением и взаимовлиянием, что и определяет огромные достижения нашей многонациональной советской культуры.

Деятельность театра за 60 лет — яркий пример такого взаимообогащения. В настоящее время в коллективе нашего театра трудятся русские и украинцы, татары и узбеки, белорусы и абхазцы, представители более 20 национальностей. На сцене театра увидели свет произведения многих талантливых представителей наших республик.

Укрепление интернациональных связей служат также гастрольные коллективы и отдельные солисты. Трудно назвать такую республику, где бы не выступили наши артисты. В прошлом году были коллектив выезжал на гастроль в столицу Молдавии Кишинев. Выступления ленинградцев были горячо встречены молдавской публикой и прессой. Коллектив театра и большая группа солистов награждены грамотами Президиума Верховного Совета Молдавской ССР. В августе-сентябре этого года проходили гастроль в столице Украины Киеве, где были показаны лучшие классические и современные спектакли: «Петр I» А. Петрова, «Обручение в монастыре» С. Прокофьева, «История Кая и Герды» С. Банивича, «Хованщина» М. Мусоргского, «Псковитянка» Н. Римского-Корсакова, «Евгений Онегин» и «Лебединое озеро» П. Чайковского, «Лозингрин» Р. Вагнера. Концертные бригады добывали на промышленных предприятиях, в сельскохозяйственных районах.

Гастроль в Киеве, которые являлись одним из предъюбилейных отчетов коллектива перед трудящимися страны, мы посвятили 60-летию образования СССР.

Киев недавно отметил свое 1500-летие и гастроль наши явились, таким образом, своеобразным вкладом Ленинграда, Российской Федерации в празднование этого замечательного юбилея.

Наш творческий отчет в столице Украины получил высокую оценку. Театр награжден Грамотой Президиума Верховного Совета Украины и грамотой Киевского ГК КПСС.

Мы с радостью принимаем на сцене Кировского театра коллективы и солисты из наших республик. За последние годы на нашей сцене выступали коллективы из Эстонии, Армении, Бурятии, Грузии.

Ведущие солисты Ленинградского театра выезжали на гастроль в Киев, Таллин, Кишинев, Минск, Оренбург, Улан-Уде, Ригу, Ростов-на-Дону, Алма-Ату, Вильнюс.

Особо необходимо отметить творческие контакты с Бурятским театром оперы и балета, с которым коллектив Кировского театра связывает договор о творческом сотрудничестве. Налажен постоянный обмен информацией и специалистами. В I полугодии 1982 года на сцене Кировского театра с успехом выступили ведущие солисты Бурятского театра нар. арт. РСФСР Д. Дашиев («Кармен») и нар. арт. СССР К. Базарсадеев («Хованщина»). Солистка Кировского театра нар. арт. РСФСР Л. Филатова исполнила партию Кармен на сцене Бурятского театра.

Ведущая балерина Бурятского театра К. Самбуева проходила стажировку в Кировском театре. Для обмена опытом в постановочную часть и мастерские театра признали соответствующие специалисты из Бурятии.

Молодые солисты нашего театра Л. Шевченко, С. Ялышева, В. Лебеде, Г. Заставный приняли участие в I Всероссийском фестивале «Молодые голоса», «Молодой балет России», который состоялся в Улан-Уде в апреле.

Группа солистов театра выезжала на Всесоюзный фестиваль музыкального искусства в Минск.

И, конечно, у всех нас еще в памяти гастроль балета в Бурятии, где показывались наши спектакли. Группа наших артистов в период этих гастролей побывала с концертами на Бурятском участке БАМа. Выступления наших артистов не только вызвали большой энтузиазм бурятской публики, но и многое дали для самих исполнителей. Размах стройки, героический труд строителей БАМа, встречи с тружениками бурятки произвели неизгладимое впечатление на участников поездки. Сейчас стая уже традиционным обмен солистами, ста-

жировка молодых артистов из Улан-Уде в Кировском театре, методическая помощь техническим и постановочным цехам. Как уже было отмечено, значительно активизировалась эта работа в преддверии 60-летия СССР.

В театре успешно осуществляется план празднования 60-летия образования СССР.

Активно ведется в период подготовки к празднованию 60-летия образования СССР работа по творческому сотрудничеству с тружениками промышленных предприятий, сельскохозяйственных районов, учащимися ПТУ, воинами ЛВО.

С 1 по 10 декабря театр принимал участие в фестивале искусств в Ленинградской области, посвященном 60-летию образования СССР. Декада открылась оперой А. Петрова «Петр I» — спектаклем, удостоенным Государственной премии СССР. Зрители познакомились с такими спектаклями, как «Илья Муромец» А. Бородин, «Иван Сусанин» М. Глинки, — «Каменный цветок» С. Прокофьева, «Бахчисарайский фонтан» Б. Асафьева.

18 декабря в стране состоялся Всесоюзный коммунистический субботник, посвященный 60-летию образования СССР. У нас в театре он проходил в два этапа. 18 декабря наши концертные бригады выехали на промышленные предприятия. А 20 декабря на сцене театра состоялся большой концерт-рапорт творческой молодежи.

С 20 по 30 декабря в театре будет проходить Декада искусств, посвященная 60-летию образования СССР. В декаду включены произведения советских композиторов: «Легенда о любви» А. Мельникова, «Бахчисарайский фонтан» Б. Асафьева, «Декабристы» Ю. Шапорина, «Золушка» С. Прокофьева и произведения отечественной классики — «Евгений Онегин», «Пиковая дама», «Щелкунчик» П. Чайковского.

Солисты и коллективы театра также примут участие в праздничных юбилейных концертах, которые будут проходить в эти дни.

Нет сомнения, что наш коллектив приложит все силы к тому, чтобы достойно встретить наш общий большой праздник.

В. МОРОЗОВ,
н. в. СССР, лауреат Государственных премий СССР и РСФСР, секретарь партийного бюро театра

«8 год независимости», 1982, 23 стр.