За Сов. искусство, 1981, 8 марта

Социалистические обязательства выполнены!

ТЕАТР успешно выполнил принятые социалистические обязательства в честь XXVI съезда КПСС. И немалый вклад в общее дело внес коллектив оркестра. Повысилась личная ответственность каждого за качество работы, улучшилась производственная дисциплина, совершенствуется планирование работы оркестра, более рационально и продуктивно используется рабочее время, проводятся внеплановые дополнительные репетиции.

В выполнение дальнейшее развитие получили активные формы политической учебы, повышалась посещаемость политзанятий. В каждой из шести групп оркестра на политзанятиях выступает по 3—4 человека.

Планово и интенсивно строит свою работу совет наставников. Организуются встречи наставников с молодежью, проводятся совместные экскурсии в музеи, другие театры. Плодотворно и активно работает творческий клуб оркестра.

Между профгруппами организовано соревнование. Система подведения итогов постоянно совершенствуется.

В авангарде полвечина — коммунисты, среди которых те, кто также отличает большую производственную, творческую и общественную. Ф. Жемчуг, О. Варнович, К. Казарина, М. Мельников, В. Кержаков, В. Литвинов, Г. Страутман, А. Лозинский, С. Шульга, Т. Макарова и др.

Хорошо работают наши профгруппы и наставники: А. Кожевников, Н. Казанов, В. Минц, М. Тодорихин, И. Кискачи, Л. Фидель, А. Ваганов, Г. Чечин и др.

Только что мы показали премьеру балета «Ангара». А до этого фактически премьеру — «Евгений Онегин», под руководством Ю. Темирканова. Это был настоящий праздник и хороший подарок зрителю.

Начались репетиции по капитальному возобновлению «Обручения в монастыре», готовится к репетициям симфонического концерта, к гастролям в Испании. До конца сезона еще предстоит капитальное возобновление «Риголетто» и премьера балета «Девушка-птица и Иван».

23 февраля на заводе «Электросила» состоялся шефский большой концерт, который наш коллектив посвятил XXVI съезду КПСС.

На 1981 год театр принял повышенные социалистические обязательства и нет сомнения — эти тексты оркестра приложат все силы для их успешного выполнения.

Г. НОВИЧИХИН,
председатель цехкома оркестра

КОЛЛЕКТИВ художественно-постановочной и технической части театра им. С. М. Кирова, как и весь советский народ, с большим подъемом участвовал в соревновании в честь XXVI съезда КПСС.

Все цехи работали под девизом «XXVI съезду КПСС — 26 ударных недель». Были взяты социалистические обязательства, посвященные XXVI съезду КПСС и сегодня можно с гордостью сказать, что они успешно выполнены.

Большое внимание уделялось экономии средств. Коллективами цехов своими силами производили ремонт декораций, костюмов, мебели, париков. Выполнены работы на сумму 5,5 тыс. руб. Сделана большая работа по новым постановкам: «История Кая и Герды» и «Ангара», а также по возобновлению балета «Медный всадник».

На общем собрании 23 января подведены итоги соревнования между цехами. Было отмечено, что коллективы с честью справились с повышенными социалистическими обязательствами к XXVI съезду КПСС.

С превышением основного пункта по ремонту оборудования, вместо намеченных 6000 рублей дали экономии 10155 рублей.

Вместо намеченных шести рацпредложений внедрено семь рацпредложений.

В соревновании по театру за четвертый квартал 1980 г. среди технических цехов художественно-постановочная часть заняла I место, II место присуждено технической части.

Все наши соцобязательства оформлены на специальном стенде. Нами оформлен тематический стенд, посвященный XXVI съезду КПСС. Подготовлен специальный выпуск стенгазеты, посвященный открытию XXVI съезда КПСС.

На предсъездовской вахте коллективы постановочной и технической части трудились напряженно и слаженно.

На высоком художественном уровне обеспечены и проведены гастроли балетной труппы в Чехословакии, а оперной труппы — в Ростове-на-Дону, где была показана опера «Судьба человека». Большая работа была проделана по возобновлению балета «Медный всадник». Поставлена новая опера «История Кая и Герды». Театр показал премьеру балета «Ангара», посвященную XXVI съезду КПСС. Над этой очень ответственной постановкой коллектив художественно-постановочной части начал работать еще летом, и наши заказы в мастерские на изготовление декораций поступили уже в сентябре и первой половине октября 1980 года. Заказы на костюмы и обувь были сданы в ноябре прошлого года. К сожалению, не все декорации поступили из мастерских в назначенный срок на сцену, что затруднило поиск светового решения спектакля.

Во всей проделанной нами работе коммунисты были в первых рядах соревнующихся за достойную встречу XXVI съезда КПСС, и это наглядно подтверждается достигнутыми нами хорошими результатами в предсъездовской трудовой вахте.

На общем собрании коллективов нами взяты новые повышенные социалистические обязательства на 1981 год, которые являются сейчас основной программой деятельности коллектива.

Ю. ВЕРБО,
зам. зав. художественно-постановочной части