

ЗА СОВЕТСКИЕ

№ 4 За Сов. культуру

Вторник, 17 февраля 1981 г.

**СОВЕТСКИЕ
ЛЮДИ
ЗНАЮТ:
ТАМ,
ГДЕ ПАРТИЯ,
ТАМ УСПЕХ,
ТАМ ПОБЕДА!**

Л. И. БРЕЖНЕВ

СЛУЖИТЬ

СВОЕМУ

НАРОДУ!

В эти дни трудящиеся страны, вставшие на трудовую вахту в честь XXVI съезда КПСС, отмечают о выполнении принятых социалистических обязательств, решений XXV съезда КПСС, заданной десятой пятилетки.

Деятели искусства, как и все советские люди, горячо одобряют мудрую внешнюю и внутреннюю политику КПСС. Они бесконечно благодарны партии, Генеральному секретарю ЦК КПСС, Председателю Президиума Верховного Совета СССР товарищу Л. И. Брежневу за постоянную заботу о процветании советского искусства.

Коллектив театра с честью выполнил творческо-производственный и финансовый планы десятой пятилетки. Неоднократно он выходил победителем во Всесоюзном социалистическом соревновании, ему вручалось переходящее Красное знамя Министерства культуры СССР и ЦК профсоюза работников культуры.

За пятилетку спектакли театра посетило около 3 миллионов человек. Поставлено 14 новых спектаклей, в том числе советских авторов: «Война и мир» С. Прокофьева, «Мертвые души» Р. Щедрина, «В бурю» и «Гусарская баллада» Т. Хренникова, «Ревизор» А. Чайковского, «Пушкин» А. Петрова и др. В 1976 году создатели спектакля «Петр I» А. Петрова удостоены Государственной премии СССР.

Уделяя внимание развитию оперного искусства для детей и юношества, театр осуществил постановку новой оперы ленинградского композитора С. Баневича «История Герды и Кая».

На сцене театра создается спектакль о наших современниках — «Ангара» А. Эшпая, который посвящается XXVI съезду партии.

Большое значение придает те-

атр бережному сохранению классического наследия. В репертуаре — лучшие оперные и балетные спектакли, составляющие «золотой фонд» мировой культуры.

Большим событием был отчет коллектива в 1976 году в Москве.

Коллектив театра принял активное участие в 1980 году в культурной программе Олимпиады-80.

Значительный общественный резонанс имели гастроли балетной труппы в Бурятской АССР, в период которых состоялись шефские концерты для строителей БАМ. А оперная труппа приняла участие в фестивале, посвященном 75-летию М. Шолохова, показав в Ростове-на-Дону спектакль «Судьба человека» И. Дзержинского.

Активно пропагандируя советское искусство за рубежом, балетная, оперная труппы, коллектив оркестра с большим успехом выступали во многих странах мира: во Франции и Финляндии, Румынии и Швеции, Италии, ФРГ, ГДР, Чехословакии, Японии, Швейцарии, Греции. Дружеские контакты установились с Дрезденским театром оперы и балета. В 1980 году нашему театру была вручена памятная медаль имени М. А. Нексе, которой отмечен большой вклад, внесенный коллективом театра им. С. М. Кирова в развитие культуры Дрездена.

Руководствуясь постановлением ЦК КПСС «О работе с творческой молодежью», партийная организация — руководство театра проводила большую работу по творческому и гражданскому воспитанию молодых артистов. Активные формы приобрело наставничество, молодежи созданы все условия для творческого роста. Ряд молодых артистов стали победителями различных смотров и ответственных Международных конкурсов. Театр награжден Дипломом первой степени Всесоюзного смотра по работе с творческой молодежью.

Дальнейшее развитие получают наши контакты с подшефными организациями. Заключены договоры с Ленинградским Адмиралтейским объединением, объединением «Кировский завод», коллективом Ленинградской Атомной станции, тружениками Ломоносовского и Кировского районов, моряками Краснознаменного Тихоокеанского флота, учащимися ПТУ.

Артисты — частые гости в подшефных коллективах, выступают с творческими отчетами, на сцене театра регулярно показываются шефские спектакли и концерты.

За годы десятой пятилетки театр отчислил 11,5 тыс. рублей — в Фонд мира, 17,3 тыс. рублей в фонд пятилетки.

Успешно выполнены принятые повышенные социалистические обязательства в честь XXVI съезда КПСС. Для коллектива театра им. С. М. Кирова одиннадцатая пятилетка — этап значительный, ответственный, исторический.

В 1983 году театру исполняется 200 лет. Этот знаменательный юбилей будет отмечен созданием новых спектаклей, в том числе советских авторов.

Весь коллектив театра в канун исторического события — XXVI съезда КПСС заверяет, что для деятелей искусства нашей страны не может быть более почетной и важной задачи, чем служить своему народу, быть верным помощником партии в великом деле воспитания нового человека, активного строителя коммунистического общества!