

Социалистические обязательства

коллектива театра им С. М. Кирова на 1977 год

Трудашнее нашей Родины вступают в год 60-летия Великой Октябрь в обстановке всенародного политического и трудового подъема.

Генеральный секретарь ЦК КПСС товарищ Л. И. Брежнев в речи на октябрьском (1976 г.) Пленуме Центрального Комитета КПСС сказал: «Нало сделать так, чтобы каждый трудовой коллектив, каждый труженик имел перспективу, четко представлял рубежи, на которые нужно выйти, задачи, которые предстоит решить».

Коллектив Ленинградского Государственного академического театра оперы и балета им. С. М. Кирова воспринял решения XXV съезда КПСС, октябрьского (1976 г.) Пленума Центрального Комитета КПСС, как конкретную программу повышения эффективности производственно-творческого процесса, качества наших спектаклей.

Работники театра, воодушевленные историческими решениями XXV съезда КПСС, достойно завершили план первого года десятой пятилетки, заложили хороший фундамент для успешного осуществления лозунга ленинградцев «От высокого качества работы каждого — к высокой эффективности труда коллектива». Коллектив театра, выполняя социальные обязательства на 1976 год, выпустил новые высокохудожественные спектакли, успешно выполнив производственно-финансовый план театра. Спектакли театра — «В бурю» Т. Хренникова, «Лешая» Б. Александрова имели положительные отклики прессы и тепло встречены публикой. Последняя премьера оперы «Дон Карлос» Д. Верди получила положительную оценку музыкальной общественности.

По итогам отчетных гастролей коллектива в Москве в приказе Министра культуры СССР отмечен их высокий идейно-художественный и организационно-творческий уровень.

За второе полугодие 1975 года и первое полугодие 1976 года театр был дважды удостоен первого места и Красного знамени во Всесоюзном социалистическом соревновании среди театрально-зрелищных предприятий. Успешно проведены зарубежные гастроли артистов оперы и балета.

Социалистические обязательства на 1976 год выполнены.

Коллектив театра, полностью понимая свою ответственность и роль творческой интеллигенции в осуществлении решений XXV съезда КПСС, октябрьского (1976 г.) Пленума ЦК КПСС по идейно-художественному воспитанию трудящихся, принимает следующие социалистические обязательства на 1977 год:

1. Осуществить постановку на высоком идейно-художественном уровне балетов на музыку 11-й и 12-й симфоний Д. Д. Шостаковича, оперы «Война и мир» С. Прокофьева, посвященных 60-летию Великой Октябрь, балета Е. Глебова «Тиль Уленшпигель», творческого вечера народного артиста СССР С. Вихрова, капитально возобновить оперу Н. А. Римского-Корсакова «Исконьянка».

2. Провести необходимую подготовительную работу и в честь 60-летия Великой Октябрьской социалистической революции провести в октябре — ноябре 1977 года двадцатидневный показ лучших спектаклей театра с участием ведущих исполнителей оперы и балета.

3. Проводить в ходе выполнения плана практических меро-

приятий по проведению празднования 4-летия Великой Октябрьской социалистической революции активную шефскую работу в частях Советской Армии и флота, на промышленных предприятиях и для тружеников села.

Дать два спектакля для воинов, провести за год не менее 50 шефских концертов и творческих встреч-концертов, включая творческие отчеты ведущих коллективов театра, провести не менее 12 лекций-концертов, не менее 30 консультаций для художественной самодеятельности. Направить концертную бригаду на Краснознаменный Тихоокеанский флот и заключить новый договор о сотрудничестве с моряками-тихоокеанцами. Вести шефскую работу на основе долгосрочных договоров, заключенных театром с шефскими организациями. Привлекать к шефской работе ведущих артистов театра, расширять и обогащать их репертуар за счет лучших произведений советских композиторов.

4. Продолжить работу по улучшению текущего и перспективного планирования работы театра, более рационально использовать репетиционное время, активнее пропагандировать произведения советских авторов, усилить работу по привлечению композиторов к созданию произведений, раскрывающих образ нашего современника.

5. В газете «За советское искусство» регулярно помещать материалы о социалистическом соревновании, показывать лучших работников, обобщать опыт коллективов, добившихся лучших результатов в соревновании, обеспечить ясность соревнования в пьесах, иметь сценды-экраны соревнования.

6. Провести сверхплановые мероприятия на общественных

началах по сбору средств в фонд мира.

7. Вести работу с молодыми артистами на основе постановления ЦК КПСС «О работе с творческой молодежью» и индивидуальных комплексных планов профессионального и идейно-художественного воспитания, развивать наставничество.

8. Активно участвовать в выполнении мероприятий, предусмотренных комплексным планом социально-экономического развития театра.

9. Все члены коллектива театра обязуются активно участвовать в политико-массовой работе, проводимой в театре, повышая тем самым свой идейно-теоретический уровень в семинарах, кружках, школах политических знаний, изучать материалы XXV съезда КПСС и другие партийные документы.

Коллектив обязуется активно участвовать в итоговых теоретических конференциях в цехах и в заключительной театральной теоретической конференции, посвященной 60-летию Великой Октябрьской социалистической революции.

10. Активно и организованно провести Ленинский коммунистический субботник. В день коммунистического субботника организовывать выступления концертных бригад артистов театра на Адмиралтейском объединении.

11. В течение 1977 года провести 3-ю театральную спартакиаду и спортивные встречи с ГАБТ

СССР. Активизировать работу спортсмен и группы здоровья. Продолжить работу по пропаганде и сдаче норм нового комплекса, довести число значкистов до 130 человек.

12. Для улучшения качества проведения спектаклей, повышения культуры производства и улучшения условий труда работников производственно-технических цехов, работники художественно-постановочной и технической части театра обязуются внедрить в течение 1977 года не менее 12 рационализаторских предложений. В плане мероприятий по охране труда, технике безопасности и производственной санитарии осуществить комплекс работ по улучшению условий труда работников театра на сумму не менее 10 тыс. рублей.

13. Обеспечить выполнение производственно-финансового плана 1977 года досрочно к 25 декабря. Снизить сумму государственной дотации не менее чем на 10 тыс. рублей.

14. Коллектив театра примет активное участие во Всесоюзном социалистическом соревновании театрально-зрелищных предприятий, во Всесоюзных, Республиканских, Областных и Городских смотрах и конкурсах, будет развивать внутритеатральное социалистическое соревнование, добиваться успешного выполнения производственно-творческих планов десятой пятилетки.

(Принято 8 января на собрании коллектива)

34 сов. искусств. 1977, 24 янв.