

ПРАЗДНИК
ИСКУССТВА НАРОДОВ-БРАТЬЕВ

АРТИСТЫ У ВИНОГРАДАРЕЙ СОВХОЗА «ГЕДЖУХ»

Удивительно покоем дни стоят в Дагестане. Яркий светливое ласковое солнце, словно трепещущим сорглет теплоту лучам наших ленинградских постей. В такие дни так и хочется бродить по горам, ажурным, раскраскам пейзажам, которыми так богата Страна гор. Группы мастеров гастролирующего у нас Ленинградского государственного оркестра Ленина академического Малого театра опов и балет выезжала в Южном Дагестане. Они осмотрели старинную крепость Нарыхкала на Хевсуретии, пробыли в союзах «Аджария» дагестанского района. Переехав в Грозный, они посетили знаменитый парк культуры и отдыха с гостями автобуса пообедали сами юные жители союзного поселка — пионеры. Они вручили ленинградцам букеты живых цветов и дружно прославилидавали свою родину.

Сопровождавший ленинградцев в поездке заместитель министра культуры ДАССР Г. Палчаев представляет гостей. Он отмечает, что их приезд в «Гелужу» не случаен, ибо в виноградарях и актеры тратят много сил, прежде чем увидеть результаты труда, к тому же и у того, и в другого сентября очень важный месяц: театры открывают новый сезон, а виноградари приступают к уборке и переработке плодов солнечной ягоды.

Директор совхоза А. Н. Череваткин так приступает к раз-
лигистральс артистов Он говорит, что «экономика совхоза раз-
прямую деятелей искусства в Дегустации, значимости гостеи и т.
совхоза» Гигиена, что хозяйство, которое на старейшей и
на территории совхоза, в котором в настоящее время
расположено 500 гектаров агропарков, в которых в прошлом году
был получен прекрасный урожай — по 45 центов килограмма с гек-
тара, а в этом году урожай достиг 50 центов килограмма с гек-
тара, что является рекордом для совхоза. В совхозе также
многие тысячи тонн винограда. В совхозе также имеется овишество-
водство, животноводство, птицеводство — это, конечно, не от-
расли, привязанные к использованию природных ресурсов совхоза.
В совхозе также имеется и другие отрасли хозяйства. В совхозе
отмечает, что в совхозном поселке живут и работают 3.200 чело-
век представителей 46-ти национальностей. Это является примером
дружбы народов, которая так важна для нас как для
страны, так и для совхоза.

В ответном слове главный балетмейстер театра, народный артист РСФСР, лауреат Государственной премии И. Д. Бельский от имени коллектива театра тепло благодарит зрителей за радужный прием. Мы все время чувствуем горячий жемрею сидит дагестанцев, — говорит он, — нам интересно все: и ваш труд, и ваш быт, и ваш отдых. К тому же дагестанская культура знакомы ваши чудесные вина. В нашем театре много общины с той, что и мы, и вы достаем радость людям. Примите от нас памятный дар — книгу о нашем театре.

[illegible]

НА СНИМКАХ: ленинградские гости у конторы совхоза «Гед-
жух». У величественных стен Нарынкалы.

ФОТО Н. ДОРОФЕЕВА И В. МАТВЕЕВА.

ЗНАКОМЬТЕСЬ: РУССКИЙ МУЗЕЙ

Здание Дагестанского музея изобразительных искусств украшено традиционными по словам директора музея, известными друзьям: «Правдивая и торжественная в залах. Здесь отыскались прекрасная выставка русского искусства XVIII — начала XX веков из собрания Государственного Русского музея. Мы приглашали для вернисажа собрание преподавателей родственных Миланской школы, работы молодых мастеров, преподаватели вузов, ученые, художники, студенты, гости из Припитавы».

Выставку открыл министр культуры ДАССР Г. Г. Рамзатов. В своем приветственном слове он отметил, что между Дагестаном и Ленинградом установи-

и другие культурные связи. Неоднократно выставки изобразительного искусства Ленинградских музеев экспонировались в Махачкале. Данная выставка состоится в дни, когда в Дагестане с успехом выступают артисты Государственного Малого театра оперы и балета. Ответственный секретарь правления Союза художников Дагестана А. Н. Ширпылов сказал, что приезд ленинградских артистов и организация выставки русского искусства в нашей столице — настоящий праздник.

Заместитель начальника главного управления культуры Ленинградского горисполкома М. Э. Крестин отметил, что культурные связи между Дагестаном и

Ленинградом, обмен выставками обогащают творческую жизнь деятелей искусств, способствует его развитию.

Выставка Государственного Русского музея вызвала большой интерес собравшихся.

Гости из Ленинграда познакомились с экспозицией дагестанского декоративно-прикладного искусства. Большое восхищение выразил директор Малого театра оперы и балета В. Д. Знаменский, заявив: «Выните отзывом: «Выставка национального искусства произвела глубочайшее впечатление своим непревзойденным мастерством».

И. ВОРОНКИНА.