

Известие, 1940, 10 мая Приезд Малого оперного театра

Вчера утром специальным поездом в Москву прибыл коллектив Ленинградского Малого оперного театра.

Встретить ленинградских артистов на вокзале собрались представители музыкальных театров столицы — Большого театра СССР, им. Немировича-Данченко, им. Станиславского и многочисленные делегации различных зрелищных предприятий. Среди встречающих — секретарь ленинградского горкома ВКП(б) А. Маханов, заместитель председателя Комитета по делам искусств при Совнаркоме СССР Л. Шаповалов, народные артисты СССР В. Барсова и С. Самосуд, народный артист РСФСР Ю. Файер, засл. артистки В. Давыдова, М. Гольдина, и. о. директора Большого театра Я. Леонтьев и другие.

Перрон вокзала украшен лозунгами и плакатами, приветствующими артистов Ленинграда. Из вагона поезда выходит Б. Хайкин. Бывший художественный руководитель Малого оперного театра

С. Самосуд тепло приветствует своего преемника. На платформу выходят заслуженные артисты, режиссер А. Винер, солисты оперы М. Софронова, В. Овчаренко, А. Модестов, Е. Ольховский, С. Балашов, артисты И. Лелива, О. Голovina, Н. Моктшенко, В. Шестакова, И. Пичугин, балетмейстеры заслуженный артист Ф. Лопухов и В. Варковичский, солисты балета засл. артисты Н. Зубковский и А. Орлов, артисты Г. Кирilloва, Г. Исаева, В. Розенберг, Т. Успенская. Начинаются взаимные приветствия, рукопожатия, ленинградским гостям москвичи подносят букеты живых цветов.

Вчера вечером в помещении филиала Большого театра СССР, где будут идти спектакли Малого оперного театра, началась репетиция оперы «Черевички». Театр подготовил ее к столетию со дня рождения П. И. Чайковского и впервые покажет в Москве 12 мая.