

НОВЫЙ
СЕЗОН ОТКРЫВАЕТ

МАЛЫЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА

Сегодня гостеприимно распахнет двери Академический Малый театр оперы и балета. Он откроет свой 53-й сезон. Как и всегда, по установившейся доброй традиции, коллектив начнет выступления спектаклем из русской классики. Нынче он покажет оперу А. Даргомыжского «Русалка». За дирижерским пультом театра впервые будет стоять заслуженный деятель искусства А. Дмитриев.

На афише — названия спектаклей, премьеры которых состоялись в конце прошлого сезона, — балет Л. Герольда «Лиза и Колен, или Тщетная предосторожность» и комическая опера К. Орфа «Умница». В сентябре коллектив покажет оперу А. Даргомыжского «Эсмеральда», которая не шла здесь более двух лет.

Ленинградцев, разумеется, интересуют планы театра на предстоящий сезон. Оперная труппа готовит произведение Д. Гершвина «Порги и Бесс». Постановку осуществляет народный артист РСФСР Э. Пасынков, музыкальный руководитель — Ю. Темирканов. Партия Бесс поручена ведущей солистке театра Е. Целовальник; Порги будет петь молодой артист В. Кочкин. Он пришел в театр год назад из Ленинградской консерватории, но уже успел создать на его сцене ряд ярких образов. Среди них — Кола Брюньон в одноименной опере Д. Кабалевского. К концу сезона коллектив покажет оперу К.-В. Глюка «Ифигения», никогда не шедшую прежде на русской сцене. Музыкальная и драматургическая редакция, а также перевод произведения осуществлены ленинградцами Ю. Августиновым и М. Соколовой. Ставить спектакль будет Э. Пасынков, музыкальный руководитель — А. Дмитриев.

Балетная труппа также покажет несколько новых произведений. Народный артист РСФСР И. Бельский готовит постановку «Кармен-сюиты» Ж. Бизе — Р. Щедрина. Роль Кармен поручено танцевать В. Мухановой. Зрители увидят балет ленинградского композитора С. Слонимского «Икар». Свою сценическую жизнь он получит в Большом концертном зале «Октябрьский». Ставит спектакль главный балетмейстер театра И. Бельский.

В сентябре в театре произойдет интересное творческое событие: коллектив оперной труппы выедет в Дагестан, где примет участие в Днях русской музыкальной культуры. Ленинградцы покажут в республике первую национальную оперу «Горцы» Ш. Чалаева, постановка которой осуществлена в минувшем сезоне на сцене Малого театра оперы и балета.

ВЕЧЕРНИЙ ЛЕНИНГРАД

7 9 ИЮН 1977