

от 1 6 СЕН 1962

г. Ленинград

Газета №

## НА ГАСТРОЛИ 5 В СТОЛИЦУ

Коллектив Академического Малого оперного театра деятельно готовится к начинающимся на днях гастролям в Кремлевском дворце съездов. Репетиции оперы Дж. Верди «Отелло» ведет болгарский дирижер лауреат Димитровских премий А. Найденов. Он приглашен в театр на этот сезон и является музыкальным руководителем спектакля.

Москвичи услышат «Отелло» в день открытия гастролей — 20 сентября.

Жители столицы увидят А. Найденова за дирижерским пультом также в опере Р. Вагнера «Летучий голландец».

В классах и залах репетируют все 400 участников предстоящих гастролей. Они покажут в Москве и третью оперную постановку — «Золотой петушок» Н. Римского-Корсакова.

Из балетов в гастрольный репертуар вошли — «Сольвейг» на музыку Э. Грига, три одноактных хореографических миниатюры И. Стравинского: «Орфей», «Петрушка» и «Жарптица».

На сцене Дворца съездов пойдет также балетная концертная программа. Ее составляют одноактный балет «Цветы» Д. Шостаковича, третий акт из «Семи красавиц» Кара Караева и «Болеро» М. Равеля. (ЛенТАСС)