

от 15 ЯНВ 1962

г. Москва

Газета № . . .

ПЕРВАЯ РЕПЕТИЦИЯ

ВЫСОКО ценят московские зрители замечательное мастерство ленинградских артистов балета. Ленинградцы — частые гости столицы. Они выступают на подмостках крупнейших театральных и концертных помещений. На этот раз ленинградские артисты впервые покажут свое искусство на сцене Кремлевского Дворца съездов. Завтра здесь начинаются гастрольные выступления балетной труппы Академического Малого оперного театра. Сегодня коллектив в составе 100 солистов и артистов кордебалета прибыл в Москву. На сцене Дворца съездов состоялась первая их репетиция.

Гости привезли с собой пять одноактных балетных постановок — «Цветы» (музыка Д. Шостаковича), «Сильнее любви», написанная А. Карамановым по мотивам известного рассказа Б. Лавренева «Сорок первый», балет на музыку П. Чайковского «Франческа да Римини», «Болеро» М. Равеля и «Петрушка» И. Стравинского.