

ИТАЛИЯ — СССР

Успех гастролей

РИМ. (Соб. корр. «Известий»). С триумфом выступает Ленинградский академический Малый театр оперы и балета в Италии. Свое турне он начал оперой Чайковского «Пиковая дама» в главном городе Сицилии Палермо. «Русская культура является важной, основополагающей частью европейской культуры», — пишет распространенная в Италии газета «Республика» в пространной рецензии, посвященной выступлениям ленинградцев. Газета отмечает превосходную постановку оперы и высокое профессиональное мастерство исполнителей. «Но главная заслуга принадлежит замечательному оркестру и его дирижеру Валентину Козину, — подчеркивает «Республика». — Зрители как бы вновь открыли для себя подлинного Чайковского. К этому следует добавить грациозную хореографию — чудесный балет».

ИЗВЕСТИЯ
г. Москва

22 МАРТ 1984