

Вырезка из газеты

ЛЕНИНГРАДСКАЯ
ПРАВДА

г. Ленинград

ОТ
6 НОЯ 1966
Газета №

ВОЗВРАЩЕНИЕ С ТРИУМФОМ

ИЗ ТРЕХМЕСЯЧНОГО турне по странам Латинской Америки вчера возвратилась группа артистов Академического Малого театра оперы и балета. Ленинградцы дали 66 спектаклей в Бразилии, Уругвае, Чили, Перу, Колумбии, Панаме и Венесуэле. На сценах Латинской Америки шли спектакли «Классическая симфония» С. Прокофьева, «Барышня и хулиган» Д. Шостаковича, «Семь красавиц» Кара Караева, «Лебединое озеро» П. Чайковского и другие.

— Наш балет был восторженно принят публикой и прессой, — сказал корреспонденту ЛЕНТАСС директор театра Г. Суханов. — Отмечалось, что в странах, где часто гастролируют, в частности, североамериканские хореографические коллективы, ленинградские артисты ярко продемонстрировали мастерство классического танца. Наибольший успех выпал на долю солистов Л. Филиной, Г. Покрышкиной, А. Сидорова, В. Зимина.