

Департамент культуры
23 АВГ 1950

Реставрация Малого оперного театра

Зрительный зал, коридоры партера, галереи Малого оперного театра напоминают в эти дни своеобразную строительную площадку. Пахнет свежеструганным деревом. С утра до позднего вечера шумят моторы, раздается звон металлических скребков и шпателей.

Штукатуры, столяры, лепщики, позолотчики и живописцы-реставраторы заполнили помещения театра. Идет расчистка лепных украшений, обновляются стены, сменяются полы. На строительных лесах, высоко под потолком зрительного зала, трудятся живописцы.

Кто из ленинградцев не помнит замечательной живописи, исполненной на полотне, обтягивающем подшивку потолка!

Живописцы восстанавливают разрывы полотна, скребками и кистями снимают с него многократное наслоение красок. По доку-

ментам и эскизам, сохранившимся в архиве театра, будет произведено полное восстановление художественного плафона.

Снимаются алюминиевые украшения. Взамен устанавливается художественная гипсовая лепка, которая покрывается серебром. На балконах восстанавливаются ложи на 6 мест каждая. Они будут разделяться художественно отделанными легкими перегородками. Яркооранжевый бархат покроет барьеры балконов. Ложи украсятся шелковыми портьерами и занавесями. Все это придаст залу нарядный вид.

На потолках балконов устанавливается 40 бронзовых люстр. В зрительном зале реставрируется центральная люстра диаметром в 3,5 метра.

Строители дали слово закончить капитальный ремонт театра к 25 сентября.