

КР. ГАЗЕТА ВЕЧЕРН. ВЫПУСК

ЛЕНИНГРАД, Ленинград обл.

15

7

СЕН

1935

ИСЧЕЗАЮЩИЕ АРТИСТЫ

Малый оперный театр, конечно, хороший театр, но и он не лишен еще некоторых дурных традиций. Дирекция слишком широко использует свое право замены артистов, 26 августа в спектакле «Риголетто» артист Нечаев был заменен Аедруковичем, 28-го — в спектакле «Чю Чю-сан» арт. Гефт — Маркевичем, Попова-Журавленко — Засс, 30-го в «Севильском цирюльнике» арт. Борова — Красовской и засл. арт. Ростопцев — Ливановым.

Нам не удалось быть на остальных трех спектаклях первой шестидневки. Очевидно, они также не обошлись без замен.

Такое количество случаев замены артистов даже и для начала сезона чрезмерно.

Это не делает чести Малому оперному театру.

П. И. Р. СУДОРОВЫ