

ПРАВДА

г. Москва

10 ИЮН 1983

Вечно юный Арлекин

Балетной труппе Ленинградского академического Малого театра оперы и балета исполнилось полвека. Артисты заявили о себе в июне 1933 года премьерой балета Р. Дриго «Арлекинад». С тех пор эмблемой труппы стала фигурка танцующего Арлекина, веселого и вечно юного.

За 50 лет в театре на площади Искусств поставлено 77 балетных спектаклей, в том числе 41 — на музыку советских композиторов.

(По сообщениям
корр. «Правды»).