



ТЕАТР И ЗАВОД НАЧИНАЮТ СЕЗОН

КТО-ТО однажды справедливо посетовал, что город наш славен своими корабелями, а вот фильма о них и о тех, кто на их судах бороздит моря и океаны, до сих пор на «Ленфильме» не создано.

И театры наши тоже не могут похвастаться морской тематикой.

Хотя взаимный интерес — у корабелов и у людей театра — велик.

Второй договор о творческом сотрудничестве, заключенный между судостроительным заводом имени А. А. Жданова и Академическим Малым театром оперы и балета, рассчитан на пять лет — до 1980 года. Он предусматривает многое: абонементы, включающие лучшие спектакли, лекции для рабочих, выставки, концерты в цехах и общежитиях, вечера дружбы... Завод участвует в разработке чертежей и изготовлении сложных декораций.

Скоро корабелям предстоит оборудовать в театре Малую сцену для показа камерных опер. На ней в конце нынешнего года должен состояться первый спектакль — триптих из произведений итальянских композиторов XVIII века — Д. Паянелло, Д. Чимарозы и Д. Перголези.

Опера, балет — непростые виды искусства. Для их восприятия нужна определенная подготовка. Пожалуй, на нынешнем этапе шефские связи во многом служат этой цели — подготовке квалифицированной аудитории. Кораблестроители посещают репетиции, участвуют в обсуждении спектаклей. Заводская многотиражная газета постоянно пишет о новых постановках театра.

В нынешнем сезоне их будет несколько. Сейчас театр работает над оперой современного венгерского композитора

Ш. Соколай «Кровавая свадьба» по трагедии Гарсиа Лорки. Мастера балета заняты подготовкой новых хореографических редакций «Слуги двух господ» (Мнимый жених) М. Чулаки и «Лебединого озера» П. Чайковского. Совместно с Большим концертным залом «Октябрьский» намечена постановка балета «Орфей и Эвридика». Готовит новый спектакль и молодежный творческий клуб театра — «Пьеро» на музыку Д. Россини — О. Респиги.

Идет первый в нынешнем театральном сезоне художественный совет. Главный балетмейстер театра Н. Воярчиков (на первом плане) рассказывает о декорациях балета «Слуга двух господ». В первом ряду (слева направо) представители судостроительного завода имени А. А. Жданова В. А. Антонов, заместитель секретаря комитета ВЛКСМ, Е. А. Завьялова, контролер ОТК, и А. И. Севастьянов, заместитель директора завода.

Фото А. Медведнинова