

Добрая традиция

ДОЛГАЯ и тесная дружба связывает Гатчинскую народную филармонию с коллективом ордена Ленина Академического Малого театра оперы и балета.

Творческое сотрудничество профессиональных и самодеятельных артистов — взаимное посещение репетиций и премьер, разбор и обсуждение репертуарных планов, участие дирижеров и солистов театра в любительских спектаклях — все это стало доброй и плодотворной традицией.

Только что оперный театр Гатчинской народной филармонии показал свою премьеру — «Вечер старинной музыки», в программе которой были исполнены два произведения Перголези: «Стабат матер» и комическая опера «Служанка-госпожа». Режиссер спектакля — О. Цехновицер, студентка класса доцента Ленинградской консерватории, режиссера Малого театра оперы и балета Т. Смирновой.

В спектакле приняли участие и шефы — камерный оркестр Малого театра оперы и балета — дирижер А. Анисимов, артистка М. Кузнецова. Большую помощь в оформлении спектакля и в подборе костюмов оказала народному коллективу постановочная часть театра.

Е. НИКОЛАЕВА