



Ленинградцы на Асуане

Мы были первой группой артистов, посетивших Асуан за все его многовековое существование. Нам было очень интересно познакомиться с исполинскими работами, которые развернулись здесь.

20.000 арабских рабочих под руководством 1.200 опытных советских специалистов во главе с дважды Героем Социалистического Труда тов. А. П. Александровым в сложнейших климатических условиях (температура воздуха зимой $+30$ $+40^\circ$, летом $+50^\circ$) в жесткие сроки возводят высокую плотину.

Масштаб поистине фантастичен! Достаточно сказать, что площадь работ занимает 20 квадратных километров. В гранитных скалах прокладывается 6 тоннелей диаметром в 17 метров каждый, по которым пойдет вода к мощным турбинам. Длина плотины — свыше 4 километров и высота — 111 метров, а водохранилище будет иметь объем 130 миллиардов кубометров воды.

Мощность будущей электростанции более 2 миллионов киловатт, а искусственный резервуар, заполненный живительной влагой, создаст возможность для орошения громадной территории, ныне высушенной палящими лучами солнца.

Несмотря на трудности, работа идет быстро.

Недавно началась засыпка породы на дно Нила. Работы производятся в три смены. Снимок сделан с того места, где пройдет гребень будущей плотины. Отсюда открывается величественная панорама стройки.

Увидев строительство, невольно проникаешься уважением к замечательной советской технике, к мастерству и трудовому героизму советских и арабских строителей.

Трудно передать восторг советских «асуанцев», аплодировавших своим землякам. Все они бывшие строители Куйбышевской и Волгоградской ГЭС, Московского и Ленинградского метрополитенов. После каждого концерта из зрительного зала раздавались возгласы: «Приезжайте еще!».

И вот на днях мы получили пакет из Асуана. От имени советских специалистов в Асуане нам передали горячую благодарность главный эксперт строительства плотины А. Александров и консул СССР в Асуане А. Никитин. Губернатор Асуана доктор Мухаммед Эззат Салямы прислал треугольный вымпел с изображением эмблемы губернаторства и памятные золотые медали для всех участников гастролей. В ответном письме мы сообщили, что берем постоянное культурное шефство над асуанской стройкой.

Г. ШРЕЙБЕР,
артист балета Малого оперного театра

На снимке: ленинградские артисты с группой строителей асуанской плотины.

Фото автора