

Имярек: **ЧКАЛОВКАС КОММУНА**

15 ЯНВ 44



Фронтальная бригада артистов Ленинградского ордена Ленина Академического Малого оперного театра. На снимке (первый ряд, слева направо) — заслуженный артист РСФСР орденносец И. М. Лыжин, Н. Н. Бутягин, А. Д. Терентьев, орденносец И. В. Лелина, В. П. Руновский (руководитель бригады), второй ряд — А. Н. Захаров, С. Е. Ладна, М. Л. Кабаков.

БРИГАДА АРТИСТОВ НА ФРОНТЕ

В седьмой раз артисты Ленинградского Государственного Академического оперного театра выехали на фронт для обслуживания действующих частей Красной Армии.

Мы встречались с замечательными людьми фронта, проявившими в боях за Днепр и города Приднепровья. Везде нас принимали очень радушно. Для гостеприимных хозяев фронтальных бригад артистов был большим праздником. Большой радостью в их стуженой боевой жизни.

Мы побывали в городах Сталино, Красноармейск, Навитрац, Омельянышко, Запорожье, Славгород, Нижнеднепровск, Днепродзержинск, Днепропетровск, в многочисленных селках левобережья и правобережья Днепра, а также в селах под Кривыми Рогам. Повсюду мы встречали следы сжигательного разрушения, произведенные немецкими варварами при отступлении. В городах — руины, пепелища. Лишь кое-где слыт садовики и вспоминают о том, что здесь некогда было счастье жить украинской землей.

Но везде, как только сматывает тропинка курьих Фок, охватывая патристы начинают возмущаться села, города, шахты, заводы, железные дороги. Пышны и живы допотопные районы. Шахтеры Днепрбассы уже издали истребра десятки тысяч тонн угля. В Сталино уже одна амперзаводы и железнобетон водопровод. Начали работать танки, авто. В Днепропетровске идут трамваи, работает театр имени Шевченко, кино, аэута, телеграф, бляны, обсерватория.

Наша воинские части, находящаяся на отдыхе в селках, помогает восстанавливать колодезь, реконструировать сельскохозяйственный инвентарь, хата, полевые станы, сводиты доты.

Мы видели силу стражей за Запорожье, за Днепр. Баталье развитые укрепления, земля, бруды. Везде колонны пыльных фронтов из дивизии «Великая Германия». Раньше в алу дивизии замечались только чистотелы «артисты». Циркум ростом ее ниже 175 сантиметром.

теперь перед нами «тотальность» ростом 160—165 сантиметром. Кроме того, среди них были дубины. Как видно, ладные резервы немцев, несмотря на «клевильную» мобилизацию, подходит к концу.

На фронте была бригада пробывала 60 дней. За это время был 61 концерт. Вечеруны проходили по трем различным программам. Кроме этого, по просьбе члена Военного Совета была подготовлена четвертая специальная программа, посвященная творчеству Чайковского. Этот концерт доставил огромную радость фронтникам. Желание слушать русскую музыку — широко.

В Днепропетровске бригадой был дан открытый концерт, сбор с которого — около 12 тыс. рублей — был передан в фонд восстановления культурных учреждений города.

Военный Совет фронта высоко оценил нашу работу. Приказом по войскам командующий фронтом выразил благодарность всем членам бригады и побуждал к деятельности о культурных бригадах фронтально-стрелковых подразделений. Военный Совет по своим мероприятиям также отметил нашу работу и выразил благодарность.

Мы благодарим за эту поездку с огромным удовольствием. Понимание от всего военного искусства фронтальной силе на нем живы. Хотим работать с трудом, устроеной артисты, чтобы своим трудом в алу помочь великой Красной Армии работать независимого врага.

Заслуженный артист РСФСР Ю. Н. Навитрац.

Заслуженный артист РСФСР орденносец И. М. Лыжин.

Заслуженный артист РСФСР А. В. Фантарашич.

Орденносец артистка И. В. Лелина.
Артисты: Н. Н. Бутягин, В. П. Руновский, С. Е. Ладна, М. Л. Кабаков, Т. Н. Успенский, А. Н. Захаров.