

7 сентября 1986 г., № 208 (18458)

## СЕЗОН КИРОВСКОГО ТЕАТРА

Мировая классика пополнит репертуар Академического театра оперы и балета имени С. М. Кирова, открывшего вчера двести четвертый сезон. В первый вечер здесь шел спектакль «Евгений Онегин». А ближайшие планы коллектива связаны с постановкой еще одного оперного шедевра — народной музыкальной драмы М. Мусоргского «Борис Годунов».

— Театр уже седьмой раз обращается к одной из величайших русских опер, которая прозвучит на этот раз в переработанной авторской партитуре. К такому решению пришел режиссер-постановщик спектакля Борис Покровский и музыкальный руководитель Юрий Темирканов. Оформляет спектакль главный художник Игорь Иванов. — рассказывает директор театра М. Э. Крастин. — Новая постановка на пушкинский сюжет нами готовится к 150-летию со дня гибели величайшего из поэтов России.

Балетная труппа театра совершает сейчас большое турне по Японии, в гастрольном маршруте — более двадцати городов. А впереди — новое обращение к классике: балет «Корсар» на музыку А. Адана поставит главный хореограф театра Олег Виноградов. В создании спектакля участвуют дирижер Евгений Колобов, художник из Тбилиси Теймураз Мурванидзе. Готовится также новая редакция балета «Сотворение мира» А. Петрова.

Несколько симфонических программ исполнит в течение сезона оркестр театра под управлением Юрия Темирканова. Ленинградцы выступят с концертами и в Великобритании, где планируются и гастролы оперной труппы.

Открытие сезона в Кировском предшествовали большие ремонтные работы. Отреставрирован планшет сцены, установлен новый регулятор света производства финской фирмы «Хелвар».

(ЛЕНТАСС)