Кировский театр открывает сезон

СМЕНА

г. Ленинград

Вчера народной музыкальной драмой М. Мусоргского «Хованщина» открыл свой 198-й сезон один из старейших коллективов страны — Академический театр оперы и балета имени С. М. Кирова. Репертуарная афиша очередного сезона, отмеченного подготовкой к XXVI съезду КПСС, обещает быть интересной и разнообразной. Форуму коммунистов страны в театре будет посвящена новая работа — балет на современную тему «Магистраль» А. Эшняя (постановка В. Бударина, художественный руководитель — О. Виноградов). Специально для детской аудитории готовится опера ленинградского композитора С. Баневича «История Герды и Кая», премьера которой состоится в декабре. Продолжая традицию реставрации лучших произведений классического репертуара, коллектив наметил осуществить постановку балета «Неаполь» на музыку Э. Хельседта в хо-

реографии А. Бурнопвиля. Возобновление шедевра мировой классики предложено балетмейстеру из Дании Э.-М. фон Розен. В планах коллектива — возвращение на сцену оперы Дж. Верди «Риголетто».

Широка география гастрольных поездок кировцев в нынешнем сезоне. Уже в ноябре с искусством ленинградского балета познакомится зритель Чехословакии. В мае оперная группа посетит Испанию, где покажет произведения русских и советских композиторов. Летом готовятся выступления в столице Молдавии Кишиневе.

По-прежнему большое внимание будет уделяться шефской работе, эстетическому воспитанию трудящихся. Для рабочих объединений «Кировский завод» и Ленинградского Адмиралтейского, труженников Ломоносовского района выпущены специальные абонементы. Здесь, а также на Ленинградской атомной электростанции имени В. И. Ленин, в Киришском районе области, ПТУ № 90 и 115, с которыми театр связывает многолетняя дружба, состоятся встречи и творческие отчеты ведущих мастеров коллектива и талантливой молодежи.

В. ГЛОТОВ

7 5 ОКТ 1980