

ТЕАТР СЛАВНЫХ ТРАДИЦИЙ

Кажется, все самое прекрасное, что запечатлено в архитектурном облике города на Неве, перенеслось под высокие расписные потолки, под сверкающие хрустальные люстры ордена Ленина Академического театра оперы и балета имени С. М. Кирова.

Учрежденный для «представления трагедий и комедий» почти 200 лет назад, Мариинский театр — прежде его название — стал затем трибуной передовых русских композиторов, балетмейстеров, артистов. Здесь были впервые поставлены такие шедевры отечественной оперы, как «Иван Сусанин» Глинки, «Борис Годунов» Мусоргского, «Пиковая дама» Чайковского, «Князь Игорь» Бородина, «Демон» Рубинштейна. Нынешнее поколение артистов продолжает поиск новых путей в искусстве.

На снимке (слева направо): народная артистка РСФСР Алла Сизова, народная артистка СССР Ирина Колпакова и лауреат од-

ного из международных конкурсов Галина Мезенцева.

Фото Ю. БЕЛИНСКОГО.



1.0 АВГ. 1978

Печериня Ростен
г. Ростов н/Д