

«ГЕРОИЧЕСКИЕ СТРАНИЦЫ»

В грозные годы войны деятели советского искусства своим творчеством вдохновляли воинов на ратные подвиги. Сколько тысяч концертов дали артисты в госпиталях, на кораблях, на фронте перед солдатами и офицерами.

А затем, после победы, уже в мирные дни поэты, писатели, композиторы, артисты составили и составляют героическую летопись военных лет, продолжая силами искусства бороться с фашизмом, прославляя бессмертный подвиг советского человека.

На сцене Кировского театра шли и продолжают с успехом идти многие спектакли, посвященные Великой Отечественной войне. 30 апреля спектаклем «Тихий Дон» в театре им. Кирова началась декада лучших произведений, посвященная 30-летию Великой Победы. В эти дни на сцене шли спектакли «Судьба человека», «Оптимисти-

ческая трагедия», «Октябрь», и другие.

9 мая ленинградцам и гостям нашего города были показаны «Героические страницы», составленные из фрагментов опер «Семья Тараса» Кабалевского, «Судьба человека» Держинского, «Кружевница Настя» Трамбицкого, одноактного балета «Ленинградская симфония» на музыку Шостаковича.

Среди исполнителей н. а. РСФСР Г. Комлева, з. а. РСФСР В. Морозов, И. Наволошников, Т. Кузнецова, солисты В. Бударин, Е. Словцова, С. Бабешко, М. Черножуков, Е. Шапин, В. Журавленко, Э. Краюшкина, С. Стрежнев и др. Дирижеры Ю. Гамалей, В. Сайко, засл. деят. иск. РСФСР В. Широков.

Главный режиссер монтажа — н. а. РСФСР Р. Тихомиров.

1945, 16 мая
"За сц. Кировского"