

✓
**Академический театр
оперы и балета
имени С. М. Кирова**

1 ОКТ 1971

Сегодня вечером вновь зажгутся огни у его подъездов. Любители оперного жанра могут услышать в исполнении артистов театра народную музыкальную драму М. Мусоргского «Хованщина». По традиции сезон открывается спектаклем русского классического репертуара. Наш корреспондент обратился к директору театра заслуженному работнику культуры РСФСР П. И. Рачинскому с просьбой рассказать о новых работах труппы.

— Нынче у нас в театре 189-й сезон, — сказал П. И. Рачинский. — Он будет проходить под знаком подготовки к знаменательному юбилею — 50-летию образования СССР. Среди спектаклей, которые зрители увидят на нашей сцене, немало сочинений композиторов союзных республик. Готовится к постановке опера «Абесалом и Этери», принадлежащая перу классика грузинской музыки З. Паллашвили.

После капитального возобновления театр покажет несколько хореографических постановок — произведение азербайджанского композитора Кара Караева «Тропой грома», первый национальный татарский балет «Шурале» Ф. Яруллина, «Лауренсию» А. Крейна.

Но этим не исчерпывается наша юбилейная афиша. В театре с большим успехом идет «Легенда о любви» азербайджанского автора А. Меликова, а также спектакль «Горянка» дагестанского композитора М. Кажлаева. Балет удостоен в минувшем сезоне Государственной премии РСФСР. Кстати сказать, все названные мною хореографические произведения были впервые поставлены на нашей сцене.

Среди новых работ коллектива — сочинение ленинградского композитора В. Успенского. Молодой автор создал оперу «Интервенция», которая принята театром к постановке. В ближайшее время начнутся репетиции балета Б. Бриттена «Принц-саламандра». Ставит его лауреат Государственной премии РСФСР О. Виноградов. В нынешнем сезоне слушатели вновь встретятся с героями опер «Орлеанская дева» П. Чайковского и «Лоэнгрин» Р. Вагнера. Эти произведения будут включены в репертуар после капитального возобновления. На театральной афише вновь появятся знакомые названия спектаклей — балета А. Глазунова «Раймонда» и оперы Н. Римского-Корсакова «Садко». На нашей сцене, как и в прошлые годы, будут выступать зарубежные артисты.

Хочу порадовать любителей оперного искусства. Буквально на днях стало известно, что стажер нашего театра Г. Пиняжин завоевал второе место в конкурсе вокалистов, проходившем в ФРГ. А если учесть, что первое место жюри не присудило никому из участников этого международного соревнования, станет понятным, почему новость эта с таким удовлетворением встречена коллективом. Через несколько дней в международном турнире певцов, который откроется в Тулузе, будет петь солист нашей оперы А. Володось. Будем надеяться, что он достойно защитит честь советской вокальной школы.

Вечерний Ленинград
Г. Ленинград