

НОВЫЙ СЕЗОН ОТКРЫВАЕТ

# АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА имени С. М. КИРОВА

Сегодня народной музыкальной драмой М. Мусоргского «Хованщина» открывает новый сезон Академический театр оперы и балета имени С. М. Кирова. Это один из лучших оперных спектаклей. Ведущие партии в нем исполняет народный артист СССР Б. Штоколов, заслуженные артисты республики И. Богачева, М. Гаврилкин, солисты А. Проичев, А. Володось, М. Черножуков.

А любители хореографии увидят первый балет в воскресенье утром. Пойдет «Лебединое озеро» П. Чайковского. В главных ролях выступят заслуженные артисты РСФСР О. Моисеева и В. Семенов.

Ленинградцев интересуют, разумеется, планы театра на новый сезон. Его репертуар пополнится рядом новых оперных и балетных постановок. Это будут произведения ленинградских композиторов и классика — отечественная и зарубежная.

Первой премьерой — она предполагается в конце этого года —

будет балет «Гамлет». Сейчас идет работа над спектаклем. Либретто его создано по мотивам одноименного произведения В. Шекспира. Музыка написал наш земляк — композитор Н. Червинский. Постановку осуществляет К. Сергеев, оформление — С. Юнович, дирижер — В. Федотов.

Затем слушатели познакомятся с оперой Д. Верди «Трубадур». В постановочную группу входят режиссер Р. Тихомиров, художник И. Севастьянов, дирижер В. Широков.

Накануне предстоящего XXIV съезда КПСС театр планирует познакомиться нас еще с одним произведением ленинградского композитора. Это будет балет А. Петрова «Сотворение мира». Либретто написали и подготовят постановку гости из Большого театра Союза ССР балетмейстеры Н. Касаткина и В. Васильев. Оформление — по эскизам художника Э. Стейнберга.

Завершит сезон новая постановка народной музыкальной драмы

М. Мусоргского «Борис Годунов». Заглавную партию исполнит Б. Штоколов. Над этим спектаклем работают режиссер А. Соколов, дирижер В. Калентьев, художник А. Арефьев.

Кроме того, коллектив намеревается возобновить три спектакля, сделать в них новые вводы. Это балет «Спартак», оперы «Князь Игорь», «Руслан и Людмила».

Перейдет на следующий сезон подготовка оперы «Интервенция» по мотивам одноименного произведения Л. Славина. Сейчас театр работает с авторами — композитором В. Успенским и либреттистом Ю. Дмитриным. Постановку осуществит Р. Тихомиров, дирижер К. Семенов, художник И. Севастьянов.

Нынче в балетную труппу пришли молодые артисты — выпускники Хореографического училища имени А. Я. Вагановой. В их числе Л. Семеняка, Т. Терехова, Н. Ковмир, С. Бережная и другие. Оперная труппа пополнилась молодым

басом Г. Пиняжиным, выпускником Московской консерватории.

Многие ведущие артисты театра совершат в этом сезоне гастрольные поездки по стране — они выступают в главных ролях опер и балетов многих театров союзных республик. А в спектаклях театра в Ленинграде выступают гости из разных стран мира. Так, 4 октября в опере «Волшебная флейта» партию Царяцы ночи споет Эдда Мозер из Западного Берлина, а несколько позже в опере «Кармен» и «Аида» можно будет услышать заслуженного артиста Народной Республики Болгарии Тодора Костова.

Видное место в творческих планах уделяет коллектив своим общественным делам — шефству над воинами Советской Армии, дальнейшему укреплению дружеских связей с трудящимися Адмиралтейского и Балтийского заводов.

По традиции на сцене театра состоятся выпускные спектакли Хореографического училища.