

# ТЕАТР ОПУСКАЕТ ЗАНАВЕС

№ 2 СЕН 1965

Печерный Ленинград  
г. Ленинград

31 августа оперой П. Чайковского «Мазепа» Государственный академический театр оперы и балета имени С. М. Кирова завершил сезон, который проходил под знаком подготовки к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Как известно, весь этот год мы работали в чрезвычайно сложных условиях из-за генеральной реконструкции здания театра. Коллективу приходилось выступать во дворцах культуры имени Ленсовета и имени Горького, сценические площадки которых не приспособлены для показа больших спектаклей. Однако, несмотря на это, мы продолжали осуществлять свой трехлетний репертуарный план, включающий как создание новых советских спектаклей, так и постановку лучших произведений русской и зарубежной классики. В минувшем сезоне театр показал новые работы — оперу Г. Доницетти «Лючия ди Ламмермур», балет ленинградского композитора М. Матвеева «Волыжник из Страконины», а также одноактные балеты «Памяти героя» на музыку В. Успенского (спектакль посвящен 50-летию ВЛКСМ) и «Скифская сюита» на музыку С. Прокофьева.

Перед закрытием сезона коллектив театра закончил репетиции оратории С. Прокофьева «Александр Невский» (дирижер — К. Симеонов, режиссер-постановщик — О. Виноградов, хормейстер — А. Мушин, художник — С. Кафман). Премьеру спектакля мы намерены показать ленинградцам в начале нового сезона. Это будет первое в нашей стране исполнение замечательного патристического произведения в сценической редакции, с декорациями и в костюмах, с участием артистов балета и миманса.

В этом году с большим успехом прошли гастроли балетной труппы театра в Москве, в Австрии — на Венском фестивале. Наш симфонический оркестр и хореографиче-

ский коллектив принимали участие в декаде ленинградского искусства в Дагестане. Три дня назад балет вернулся из длительной поездки по Японии, где дал 28 представлений во многих городах страны. Японская пресса высоко оценила мастерство ленинградских артистов.

Ведущие солисты театра побывали во многих странах мира. Народный артист СССР Б. Штоклов провел гастроль в Финляндии, Канаде и Мексике. Сейчас он готовится к выступлениям в США. Народные артисты РСФСР К. Федичева и Ю. Соловьев выступали в Австралии и Новой Зеландии, заслуженные артисты РСФСР Н. Макарова и С. Видулов — в Канаде, заслуженная артистка РСФСР А. Сизова и лауреат Первого Международного конкурса артистов балета в Москве М. Барышников — в Венгрии.

Наши планы на будущее во многом зависят от строителей. В юбилейном году мы должны осуществить ряд больших, интересных постановок. Среди них — «Патетическая оратория» лауреата Ленинской премии Г. Свиридова и опера заслуженного деятеля искусств УССР Д. Клебанова «Василий Губанов». Нам необходимо также возобновить весь репертуар, не шедший в этом сезоне, провести несколько творческих вечеров. Вся эта работа, ее успешное осуществление зависят от того, как скоро коллектив театра сможет вернуться на свою стационарную сцену, в свои репетиционные залы, основанную новую оборудованием.

Хотелось бы выразить уверенность, что строители больше не допустят нарушения сроков и, как обещали, к 5 ноября завершат все строительные, монтажные и реставрационные работы.

**П. РАЧИНСКИЙ,**  
директор Театра оперы  
и балета имени С. М. Кирова