

Вырезка из газеты

ЛЕНИНГРАДСКАЯ
ПРАВДА

от . - 9. ОКТ. 1965

г. Ленинград

Газета № . . .

КИРОВСКИЙ ТЕАТР ПОДНИМАЕТ ЗАНАВЕС

ОПЕРОЙ М. Мусоргского «Борис Годунов» сегодня открывает новый сезон Театр оперы и балета имени С. М. Кирова.

В прошедшем театральном году мы выпустили пять новых спектаклей, значительно расширивших наш репертуар. Это оперы «Октябрь» В. Мураделли, «Гуныди Ласло» Ф. Эркеля, «Питер Граймс» Б. Бриттена, балет «Жемчужина» Н. Симонян и другие.

Крупным событием минувшего сезона были гастрольные поездки театра в Москве, успешно прошедшие в июле—августе в Большом театре Союза ССР и Кремлевском Дворце съездов. Не менее удачно прошли гастрольные поездки балетной труппы в США и Канаде, еще раз подтвердившие высокое художественное и танцевальное мастерство советской хореографической школы.

Что же интересного будет в новом театральном сезоне? Ближайшая премьера—опера Д. Толстого «Повесть об одной любви», созданная по мотивам рассказа Б. Лавренева «Сорок первый».

Театр также начал работу по возобновлению одной из лучших опер П. Чайковского — «Мазепа», несколько лет не шедшей на нашей сцене.

В начале будущего года ленинградцы смогут познакомиться с

такими замечательными образцами оперной классики, как «Волшебная флейта» В. Моцарта и «Орестея» С. Танеева. В этом сезоне мы покажем зрителям новые произведения советских авторов, в частности балет В. Салманова «Человек», написанный по мотивам стихов лауреата Ленинской премии Э. Межелайтиса. Эту работу коллектив театра посвящает XXIII съезду КПСС.

Оперу «Вихри враждебные» — о революционной борьбе рабочих Путиловского завода—создает для нас композитор И. Держинский. Людям коммунистического будущего посвятил свою первую оперу «Мы — Земля!» молодой композитор В. Веселов. В основу этого произведения положен роман известного советского писателя-фантаста И. Ефремова «Туманность Андромеды».

В этом же сезоне ленинградцы увидят балет композитора И. Шварца «Страна чудес» в постановке заслуженного деятеля искусств РСФСР Л. Якобсона. В оформлении спектакля принимают участие художники Палеха, широко известные своими красочными и оригинальными русскими росписями.

П. РАЧИНСКИЙ,
директор Театра оперы и балета имени С. М. Кирова