

9 сентября 1961 г., № 215 (14161)

Предстоящие премьеры

□
НОВЫЙ СЕЗОН В ТЕАТРЕ ИМЕНИ КИРОВА

□
Сегодня оперой Ю. Шапорина «Декабристы» начнет свой новый сезон Академический театр оперы и балета имени Кирова. К XXII съезду КПСС один из старейших театров страны готовит новую оперу композитора И. Дзержинского «Судьба человека» по одноименному рассказу М. Шолохова. Постановщик спектакля — заслуженный артист РСФСР А. Соколов, дирижер — заслуженный деятель искусств В. Широков, художники — Н. Мельников и Н. Тихонова.

Одновременно театр работает над другой современной оперой композитора Р. Щедрина — «Не только любовь», посвященной людям советской деревни.

Балетная труппа в новом сезоне покажет зрителям балет «Мистерия-буфф», написанный ленинградским композитором О. Каравайчуком по мотивам произведений В. Маяковского. Автор либретто и постановщик — заслуженный деятель искусств РСФСР Л. Якобсон.

Следующая работа этого коллектива — балет «Россия» входит в порт. Музыку балета недавно закончила лауреат Ленинской премии композитор В. Соловьев-Седой. Постановщик спектакля — народный артист РСФСР Р. Захаров.

В новом сезоне театр восстановит в репертуаре оперы: «Мазепа» П. Чайковского, «Садко» и «Царская невеста» Н. Римского-Корсакова, «Тангейзер» Р. Вагнера. Намечен к возобновлению и балет С. Прокофьева «Золушка».

В перспективном плане театра также произведения, как балеты «На берегу Ангары» (по мотивам известной пьесы А. Арбузова «Иркутская история»), музыка Д. Шостаковича, «Девушка с «Трехгорки» (либретто Ю. Слонимского) композитора Д. Кабалевского, опера молодого ленинградского композитора Ю. Зарицкого «Поручик Лермонтов» (по одноименному произведению К. Паустовского), опера Г. Попова «Король Аир», балет Р. Щедрина «Кошек Горбунок», балет ленинградского композитора С. Слонимского «Икар» и другие.