

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/5

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

ЛЕНИНГРАДСКАЯ
ПРАВДА

г. Ленинград

25 СЕН 1959

Новый сезон в Театре имени С. М. Кирова

Сегодня после летнего перерыва открывается сезон в Театре имени С. М. Кирова. Зрители услышат выдающееся произведение Н. Римского-Корсакова — оперу «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии».

После премьеры оперы молодого советского композитора В. Рубина «Три толстяка», которая состоится 4 октября, коллектив театра приступает к постановке балета А. Мачавариани «Отелло». Ставит спектакль народный артист СССР, лауреат Ленинской премии Вахтанг Чабукиани. Премьера намечается на конец декабря этого года. Следующая премьера сезона — опера «Лоэнгрин» Р. Вагнера. Оперный коллектив обязался выпустить эту работу в феврале будущего года. В

конце сезона театр предполагает показать ленинградцам оперу С. Прокофьева «Семен Котко».

Балетмейстер Ю. Григорович работает над балетом молодого композитора Арифа Меликова «Легенда о любви». Спектакль создается по сценарию прославленного турецкого поэта, лауреата Ленинской премии «За укрепление мира между народами» Назыма Хикмета. Эту постановку ленинградцы увидят в конце будущего года.

Заслуженный деятель искусств РСФСР Л. Якобсон в этом сезоне будет работать над новым балетом О. Каравайчука «Октябрь». Заслуженный артист РСФСР И. Бельский, недавно показавший ленинградцам свою первую постановку — «Берег надежды», начинает работать

над новым балетом о современности по сценарию народного артиста РСФСР А. Ермолаева. Кроме того, И. Бельский вне основного плана предполагает поставить одноактный балет по мотивам одного из произведений Максима Горького. Спектакль будет осуществлен силами комсомольцев и молодежи балета.

В середине сезона большая часть балетной труппы выедет на гастроли в Объединенную Арабскую Республику.

— В этом сезоне, — заявил нашему корреспонденту директор театра Г. М. Коркин, — мы будем продолжать укреплять оперную труппу новыми исполнителями. Намечается ряд интересных дебютов певцов и дирижеров оперных театров Советского Союза. Кроме того, мы предполагаем организовать выступления в спектаклях театра наиболее одаренных студентов 4-го и 5-го курсов вокального факультета Ленинградской консерватории. Оперная труппа театра пополняется молодыми талантливыми певцами. Так, например, в опере «Борис Годунов», которую мы возобновим в ноябре, партию Бориса исполнит недавно принятый в театр заслуженный артист РСФСР Б. Штоколов, лауреат VII Всемирного фестиваля молодежи в Вене.