

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЙ
ЛЕНИНГРАД

г. Ленинград

28 июля 1959

Новые оперные и балетные спектакли

Балетом А. Хачатуряна «Спартак» вчера закончил сезон Академический театр оперы и балета имени С. М. Кирова. За истекший творческий год в его репертуар вошли пять новых спектаклей — оперы «Большая любовь» («Русалка») А. Дворжака и «Три толстяка» В. Рубина, балеты «Берег Надежды» А. Петрова, возобновленный после трехлетнего перерыва «Ромео и Джульетта» С. Прокофьева и спектакль-концерт «Хореографические миниатюры».

Коллектив приступил к работе над новыми постановками. Он готовит оперы «Лоэнгрин» Р. Вагнера, «Семен Котко» С. Прокофьева по повести В. Катаева «Я сын трудового народа», капитально возобновляет «Вориса Годунова» М. Мусоргского. Балетмейстер Ю. Григорович ставит в оформлении С. Вирсаладзе балет молодого азербайджанского композитора А. Меликова «Легенда о любви» по мотивам одноименного произведения Н. Хикмета. Балет А. Мачавариани «Отелло» будет поставлен В. Чабукяни.

Значительно расширились в истекшем сезоне культурные связи театра с деятелями искусств зарубежных стран. При-

бывшая из Чехословакии творческая бригада осуществила постановку оперы «Большая любовь» («Русалка»). В Китае и Польше работают педагогами артисты балета В. Румянцев, Н. Серебренников и А. Кумысников. Артистка Ф. Балабина поставила в Болгарии балет «Спящая красавица» П. Чайковского. Большая группа артистов балета выступает сейчас на VII Всемирном фестивале молодежи и студентов в Вене.

(ЛенТАСС)